

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

2012

ΣΧΕΔΙΟ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ Τ.Σ. (ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ)

**Μάθημα: ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ
Ημερομηνία: ΤΕΤΑΡΤΗ 6 ΙΟΥΝΙΟΥ 2012
Ώρα: 11:00 – 13:30**

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ (3) ΣΕΛΙΔΕΣ

Ο/Η κάθε εξεταζόμενος/η να εφοδιαστεί με τα πιο κάτω:

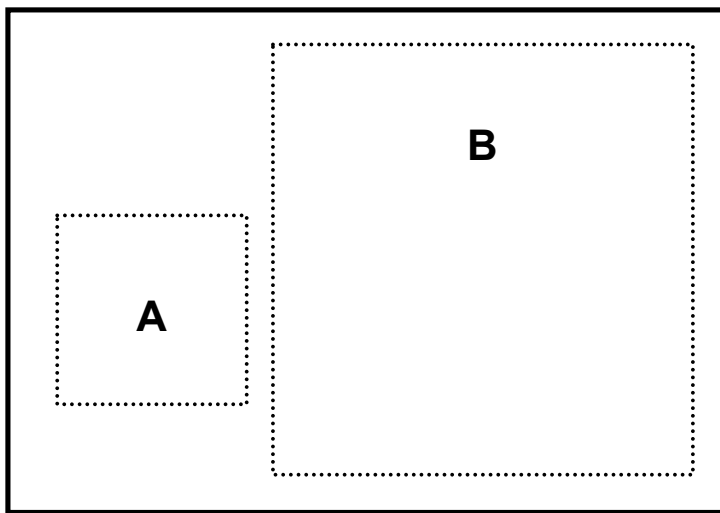
- Το εξεταστικό δοκίμιο
- Ένα φύλλο σχεδίασης canson 50 x 70 εκατοστά (cm)
- Ένα έντυπο A4 (χαρτονάκι) στο οποίο, αφού συμπληρωθούν τα στοιχεία του/της, θα επισυναφθεί το φύλλο σχεδίασης.

ΘΕΜΑ: Νεκρή Φύση – «Κηπουρική»

Να διερευνήσετε τη νεκρή φύση που βλέπετε και να εκτελέσετε **ένα (1) γρήγορο ασπρόμαυρο εκφραστικό σκιτσάκι** (μικρή μελέτη) για τη διερεύνηση της σύνθεσης και να αναπτύξετε την **τελική σας σύνθεση με χρώμα** στο φύλλο σχεδίασης (canson) που σας δίνεται.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ

1. Να οργανώσετε με επιμέλεια τη σχεδιαστική επιφάνεια ως ακολούθως:



- A) Σκιτσάκι (μικρή μελέτη)
- B) Τελική σύνθεση

2. - Να αποδώσετε τη μελέτη A με **μολύβι**.
 - Να αποδώσετε την τελική σας σύνθεση B **με χρώμα** επιλέγοντας υλικά δικής σας προτίμησης. Να αποδώσετε το θέμα σας ρεαλιστικά.
3. Να εφαρμόσετε τη μέθοδο μέτρησης για να υπολογίσετε τα μεγέθη, τις αναλογίες των αντικειμένων και τις προοπτικές αλλοιώσεις.
4. Να αποδώσετε τη φόρμα, το σχήμα και τον όγκο των αντικειμένων που βλέπετε.
5. Να χρησιμοποιήσετε τα κατάλληλα υλικά, ώστε να αποδώσετε τις χρωματικές αξίες, τις αποχρώσεις καθώς και τις αντιθέσεις.
6. Να αποδώσετε το θέμα σας με εκφραστική γραμμή, ζωντάνια και κίνηση.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

1. Μελέτη, γρήγορο εκφραστικό σκιστάκι	30
2. Άξονες, μετρήσεις, αναλογίες	15
3. Απόδοση της φόρμας, του σχήματος και του όγκου των αντικειμένων	20
4. Φωτοσκιάσεις, αποχρώσεις και αντιθέσεις	15
5. Έκφραση, ζωντάνια και χαρακτήρας	20

ΣΥΝΟΛΟ 100

----- ΤΕΛΟΣ ΔΟΚΙΜΙΟΥ -----