

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2011

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Ι Ι) ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

**ΜΑΘΗΜΑ** : ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ (316)

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ** : ΤΡΙΤΗ, 31 ΜΑΪΟΥ 2011

**ΩΡΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ** : 11:00 – 13:30

**Διάρκεια γραπτού 2,5 ώρες (150 λεπτά)**

Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από δώδεκα (12) σελίδες και τρία μέρη (Α', Β' και Γ')

**ΟΔΗΓΙΕΣ:**

1. Να απαντήσετε σε **ΟΛΕΣ** τις ερωτήσεις.
2. **Όλες οι ερωτήσεις να απαντηθούν στο εξεταστικό δοκίμιο.**
3. **Απαγορεύεται** η χρήση διορθωτικού υγρού ή άλλου διορθωτικού υλικού.

# Κενή Σελίδα

**ΜΕΡΟΣ Α΄:** Αποτελείται από 12 ερωτήσεις.

Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 4 μονάδες.

1. Να αναφέρετε **τέσσερα (4)** προϊόντα χτενίσματος μαλλιών. Να εξηγήσετε τη χρήση του κάθε προϊόντος.

(α).....

.....

(β).....

.....

(γ).....

.....

(δ).....

.....

2. Να αναφέρετε **τέσσερα (4)** είδη ξανοικτικών προϊόντων, που υπάρχουν στο εμπόριο της κομμωτικής.

(α).....

(β).....

(γ).....

(δ).....

3. Να αναφέρετε **μία (1) αιτία** για το κάθε ένα από τα πιο κάτω λάθη, που μπορεί να προκύψουν στη περμανάντ:

(α) Αγκιστρωτές (διπλωμένες) άκριες.

(β) Βλάβες του δέρματος της κεφαλής.

(γ) Ανομοιόμορφο αποτέλεσμα μπούκλας.

(δ) Πολύ πυκνή (δυνατή) μπούκλα.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....  
.....

4. Να συμπληρώσετε πόση διάρκεια έχουν οι πιο κάτω τύποι βαφών στα μαλλιά:

(α) Η προσωρινή βαφή στα μαλλιά διαρκεί .....

.....

(β) Η μόνιμη βαφή στα μαλλιά διαρκεί .....

.....

(γ) Η ξανοιχτική βαφή στα μαλλιά διαρκεί .....

.....

(δ) Η ημι-μόνιμη βαφή στα μαλλιά διαρκεί .....

.....

5. Να δώσετε τη δύναμη της **λοσιόν περμανάντ** που θα χρησιμοποιήσετε, για τους πιο κάτω τύπους μαλλιών :

(α) Χονδρά – Υαλώδη μαλλιά.

.....

(β) Αποχρωματισμένα (ξανοιγμένα) μαλλιά.

.....

(β) Βαμμένα μαλλιά.

.....

(δ) Κανονικά (φυσικά) μαλλιά.

.....

6. Να συμπληρώσετε τα κενά :
- (α) Η κλίμακα του pH (ΠΕ.ΧΑ) κυμαίνεται από ..... μέχρι .....
- (β) Το pH (ΠΕ.ΧΑ) των όξινων προϊόντων κομμωτικής κυμαίνεται από ..... μέχρι .....
- (γ) Το pH (ΠΕ.ΧΑ) των αλκαλικών προϊόντων κομμωτικής κυμαίνεται από ..... μέχρι .....
- (δ) Πριν την περμανάντ χρησιμοποιούμε σαμπουάν με pH (ΠΕ.ΧΑ) .....
7. Να αναφέρετε **τέσσερις (4)** λόγους που πρέπει να χρησιμοποιούμε ειδική μαλακτική κρέμα (post- treatment) στο τέλος της περμανάντ.
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
8. Να αναφέρετε **δύο (2)** κατηγορίες πελατών για τους οποίους ενδείκνυται να γίνεται έλεγχος δέρματος (**προληπτική δοκιμή**) για πιθανή αλλεργία, πριν την εφαρμογή της βαφής στο κομμωτήριο.
- .....
- .....
- .....
- .....
9. Να περιγράψετε τη διαδικασία ελέγχου δέρματος στους πελάτες για πιθανή αλλεργία (**προληπτική δοκιμή**), που εφαρμόζεται στο κομμωτήριο πριν την εφαρμογή της μόνιμης βαφής.
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

10. Να δώσετε **τέσσερα (4)** είδη **προσωρινών**(παροδικών) βαφών.

(α).....

(β).....

(γ).....

(δ).....

11. (α) Πότε χρησιμοποιείται η **χλωριούχος πλύση** σε ένα κομμωτήριο;

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(β) Να αναφέρετε τα **τρία (3)** υλικά που χρησιμοποιούνται στη **χλωριούχο πλύση**.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

12. Με ποια απόχρωση εξουδετερώνουμε τα πιο κάτω χρώματα βαφής;

(α) Κόκκινο (.6)

.....

(β) Χάλκινο (.4)

.....

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α΄**  
**ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄**

**ΜΕΡΟΣ Β΄: Αποτελείται από 4 ερωτήσεις.**

**Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 8 μονάδες.**

13. (α) Σε ποιες περιπτώσεις αποχρωματισμού (ξανοίγματος) μαλλιών, εφαρμόζονται οι πιο κάτω τεχνικές;

(1) **Ντεκολορασιόν**.....

(2) **Ντεκαπάζ**.....

- (β) Να αναφέρετε **δύο (2)** λόγους για τους οποίους δεν καλύπτονται τα λευκά μαλλιά κατά τη διάρκεια της μόνιμης βαφής.

(1).....

.....

.....

(2).....

.....

.....

14. Να αναφέρετε **οκτώ(8)** σημαντικά στοιχεία που πρέπει να περιλαμβάνει η **κάρτα βαφής** ενός/μιάς πελάτη/τισσας στο κομμωτήριο.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

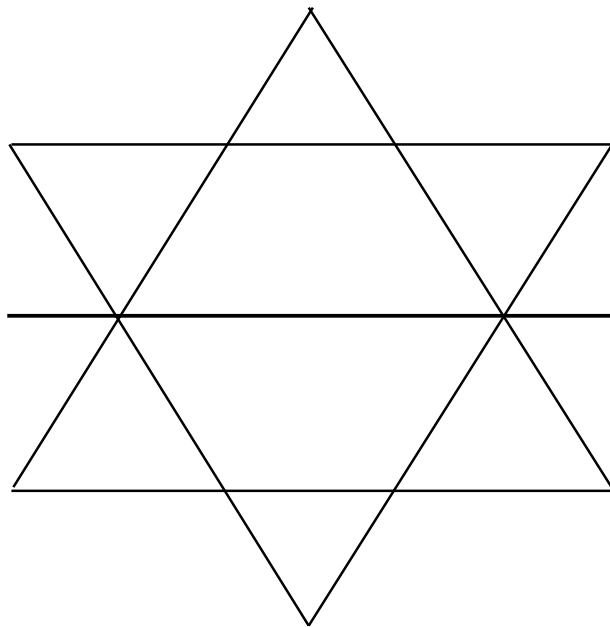
.....

.....

.....

.....

15. Στο **Σχήμα 1** (πιο κάτω) δίνεται το Τρίγωνο της Χρωματομετρίας στην Κομμωτική. Να συμπληρώσετε τα πιο κάτω στοιχεία του Τριγώνου :
- (α) Ζεστές και ψυχρές αποχρώσεις.
  - (β) Τις αποχρώσεις και το συμβολισμό τους, χρησιμοποιώντας τους κωδικούς αριθμούς της Κομμωτικής.



**Σχήμα 1**



16. Ένας πελάτης/ μια πελάτισσα με ένα ποσοστό λευκών μαλλιών, επισκέπτεται ένα κομμωτήριο για βαφή.

(α) Να περιγράψετε τη διαδικασία υπολογισμού του ποσοστού (επί τοις 100%) των λευκών μαλλιών που έχει. Να δώσετε ένα παράδειγμα.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(β) Να αναφέρετε **δύο (2)** αιτίες που προκαλούν **ανομοιόμορφο αποτέλεσμα** στο χρώμα των μαλλιών ενός πελάτη / μιας πελάτισσας μετά τη βαφή.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Β΄**  
**ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Γ΄**

**ΜΕΡΟΣ Γ: Αποτελείται από 2 ερωτήσεις.  
Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 10 μονάδες.**

17. Μια πελάτισσα επισκέπτεται το κομμωτήριο σας για να κάνει περμανάντ στα μαλλιά της. Να καταγράψετε τη πορεία εργασίας που θα ακολουθήσετε.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

18. (α) Να αναφέρετε **δύο (2)** περιπτώσεις, που αναμιγνύεται το διάλυμα (υπεροξειδίο υδρογόνου) **οξυζενέ δύναμης 20 vol (βαθμών) 6%**, με μόνιμη βαφή.

.....  
.....  
.....

(β) Να αναφέρετε ποια φυσικά χρώματα μαλλιών συμβολίζουν οι πιο κάτω κωδικοί αριθμοί, στον χρωματοκατάλογο ενός κομμωτηρίου.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

(γ) Μια πελάτισσα με φυσικό χρώμα μαλλιών (5.0) και ποσοστό λευκών μαλλιών 50%, επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της σε χρώμα βαφής (7.63). Τι χρώμα βαφής πρέπει να χρησιμοποιηθεί, ποιας δύναμης οξυζενέ θα πρέπει να αναμιχθεί και γιατί;

.....  
.....  
.....  
.....

----- **Τέλος Εξεταστικού Δοκιμίου** -----

# ΠΡΟΧΕΙΡΟ