

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ  
2008**

**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (I) ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ**

**ΜΑΘΗΜΑ : ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ  
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : ΤΕΤΑΡΤΗ, 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 2008  
ΩΡΑ : 7:30-10:00**

**Επιτρεπόμενη διάρκεια γραπτού 2,5 ώρες (150 λεπτά)**

**Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από δύο μέρη και 6 (έξι) σελίδες.**

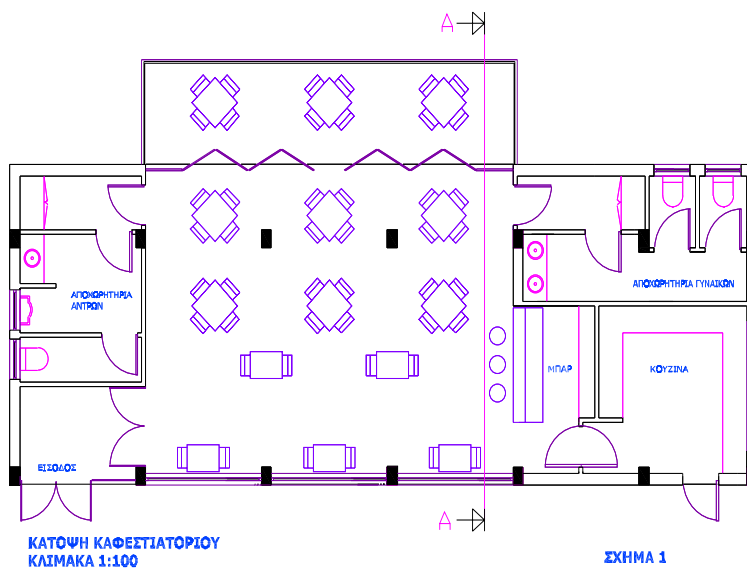
**ΟΔΗΓΙΕΣ: ΝΑ ΑΠΑΝΤΗΣΕΤΕ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.**

- 1. Οι ερωτήσεις 1 μέχρι 3 του ΜΕΡΟΥΣ Α΄ να απαντηθούν στο τετράδιο απαντήσεων.**
- 2. Η ερώτηση 4 του ΜΕΡΟΥΣ Α΄ να απαντηθεί στο φύλλο σχεδίασης 1.**
- 3. Οι ερωτήσεις 5 και 6 του ΜΕΡΟΥΣ Β΄ να απαντηθούν στα φύλλα σχεδίασης 2 και 3 αντίστοιχα.**
- 4. Τα φύλλα σχεδίασης 1, 2 και 3 να επισυναφθούν στο τετράδιο απαντήσεων.**

## **ΘΕΜΑ: ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΚΑΦΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ**

Δίνεται η κάτοψη μικρού καφεστιατορίου όπως φαίνεται στο **σχήμα 1** πιο κάτω, σε κλίμακα 1:100. Το καφεστιατόριο βρίσκεται στον παραλιακό δρόμο της Λεμεσού και λειτουργεί εδώ και αρκετά χρόνια.

Ο υφιστάμενος χώρος παρουσιάζει προβλήματα λειτουργικότητας, ηχητικής, φωτισμού, επίπλωσης και γενικά χρειάζεται άμεση ανακαίνιση για να ελκύσει περισσότερους πελάτες.



**ΜΕΡΟΣ Α΄ (40 μονάδες)**

**Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 10 μονάδες.**

1. Να περιγράψετε το στίλ που προτείνετε για το καφεστιατόριο και να εισηγηθείτε υλικά και χρώματα για το δάπεδο, τους τοίχους και την επίπλωση του χώρου της τραπεζαρίας που θα ενισχύσουν την άποψή σας.
2. Να αναπτύξετε τρεις λόγους για τους οποίους η χρήση ψευδοροφής στην τραπεζαρία είναι απαραίτητη. Να προτείνετε δύο υλικά που θα ήταν κατάλληλα για την κατασκευή της ψευδοροφής.
3. α. Να αιτιολογήσετε τη χρήση του ειδικού φωτισμού στο χώρο, δίνοντας δύο παραδείγματα εφαρμογής του.  
β. Να εισηγηθείτε δύο τρόπους με τους οποίους μπορεί να περιοριστεί η ένταση του ήχου, για να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα της ηχητικής στο χώρο.
4. α. Να σχεδιάσετε με ελεύθερο χέρι και σε κλίμακα 1:25 περίπου, στο **φύλλο σχεδίασης 1**, όψη του τραπεζιού και πλάγια όψη της καρέκλας που προτείνετε για το καφεστιατόριο.  
β. Να σημειώσετε στο σχέδιό σας τις εργονομικές διαστάσεις (ύψος και πλάτος) και τα υλικά κατασκευής του τραπεζιού και της καρέκλας.  
γ. Να αποδώσετε με χρώμα τις εισηγήσεις σας.

**ΜΕΡΟΣ Β΄ (60 μονάδες)**

**Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 30 μονάδες.**

5. Να σχεδιάσετε, σε κλίμακα 1:25, στην **τομή Α-Α, (σχήμα 2, φύλλο σχεδίασης 2)**, όλα τα στοιχεία της διακόσμησης (μπαρ, σκαμπώ, επένδυση τοίχου, πόρτες, ψευδοροφή και κιγκλίδωμα βεράντας) σύμφωνα με τις εισηγήσεις σας.
6. α. Να σχεδιάσετε στο **φύλλο σχεδίασης 3**, με ελεύθερο χέρι, προοπτικό σχέδιο με ένα σημείο φυγής, το χώρο του μπαρ, με όλα τα στοιχεία της διακόσμησης που έχετε προτείνει.  
β. Να αποδώσετε με χρώμα το προοπτικό σχέδιο, έτσι ώστε να φαίνονται με τον καλύτερο δυνατό τρόπο οι επιλογές σας όσον αφορά το στίλ και τα υλικά που προτείνετε.

**ΤΕΛΟΣ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**

ΦΥΛΛΟ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ 1

---

ΩΨΗ ΤΡΑΠΕΖΙΟΥ  
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:25

---

ΠΛΑΓΙΑ ΩΨΗ ΚΑΡΕΚΛΑΣ  
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:25

ΦΥΛΛΟ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ 3

ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ