

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2006

ΣΧΕΔΙΟ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

Μάθημα: Σχέδιο Επίπλων και Ξυλουργικών Κατασκευών
Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Τρίτη, 6 Ιουνίου 2006 7.30 – 10.00

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 2 ώρες και 30 λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ 2 μέρη (Α και Β) και ΤΡΕΙΣ (3) ΣΕΛΙΔΕΣ.
--

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- (α) Να απαντήσετε σε όλες τις ερωτήσεις.
- (β) Επιτρέπεται η χρήση μη προγραμματιζόμενων υπολογιστικών μηχανών.
- (γ) Όσες διαστάσεις και άλλα στοιχεία δε δίνονται στο εξεταστικό δοκίμιο αφήνονται στην δική σας κρίση.
- (δ) Όλες οι εργασίες σας, συμπεριλαμβανομένου και του υπομνήματος, να γίνουν με μολύβι.
- (ε) Η διάταξη της εργασίας στο φύλλο σχεδίασης, η ορθή χρήση και γραφή των σημειώσεων και η καθαριότητα λαμβάνονται υπόψη κατά τη βαθμολογία.
- (στ) Τα σχέδια που ζητούνται στις ερωτήσεις του μέρους Β να γίνουν σε τρία (3) ξεχωριστά φύλλα σχεδίασης Α3.

ΜΕΡΟΣ Α – Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 8 μονάδες.

1. Να αναφέρετε τέσσερα (4) στάδια της διαδικασίας του σχεδιασμού, που ακολουθούνται συνήθως στα έπιπλα και στις ξυλουργικές κατασκευές όπου το σχέδιο αποτελεί απαραίτητο εργαλείο.
 - Δημιουργία αρχικών ιδεών
 - Παρουσίαση ιδεών
 - Ανάπτυξη της καλύτερης ιδέας
 - Κατασκευαστικό σχέδιο

2. Οι τομές αποτελούν ένα πολύ βασικό στοιχείο του κατασκευαστικού σχεδίου.
 - 2.1. Να αναφέρετε τις τρεις βασικές τομές που χρησιμοποιούνται στο κατασκευαστικό σχέδιο (3 μονάδες).

2.2. Να αναφέρετε σε τι κλίμακα σχεδιάζουμε συνήθως τις τομές και γιατί (5 μονάδες).

- Οριζόντια, κατακόρυφη, μπροστινή.
- Συνήθως τις σχεδιάζουμε σε φυσικό μέγεθος γιατί σε αυτές φαίνονται όλες οι λεπτομέρειες του σχεδίου.

3. Το Προοπτικό Σχέδιο είναι μια μέθοδος τρισδιάστατης σχεδίασης, όπως η Ισομετρική και η Πλάγια Προβολή. Το προοπτικό σχέδιο όμως, έχει ένα βασικό πλεονέκτημα έναντι των προαναφερθέντων προβολών. Να αναφέρετε το πλεονέκτημα αυτό.

Το πλεονέκτημα του προοπτικού σχεδίου σε σχέση με τις άλλες προβολές είναι ότι δημιουργεί την οπτική ψευδαίσθηση του βάθους και της απόστασης και μας δίνει ρεαλιστικές απεικονίσεις, και όσα εμπίπτουν στον τομέα αυτό.

4. Είσατε σχεδιαστής επίπλων και εργάζεστε σε μια επιχείρηση που κατασκευάζει πρότυπα έπιπλα. Έχετε αναλάβει το σχεδιασμό κάποιου επίπλου για μια κατοικία και χρειάζεστε συγκεκριμένες πληροφορίες που αφορούν τα χαρακτηριστικά του επίπλου που θα σχεδιάσετε. Να αναφέρετε τέσσερις (4) ερωτήσεις που θα υποβάλετε στον πελάτη για να πάρετε μερικές από τις πληροφορίες που χρειάζεστε.

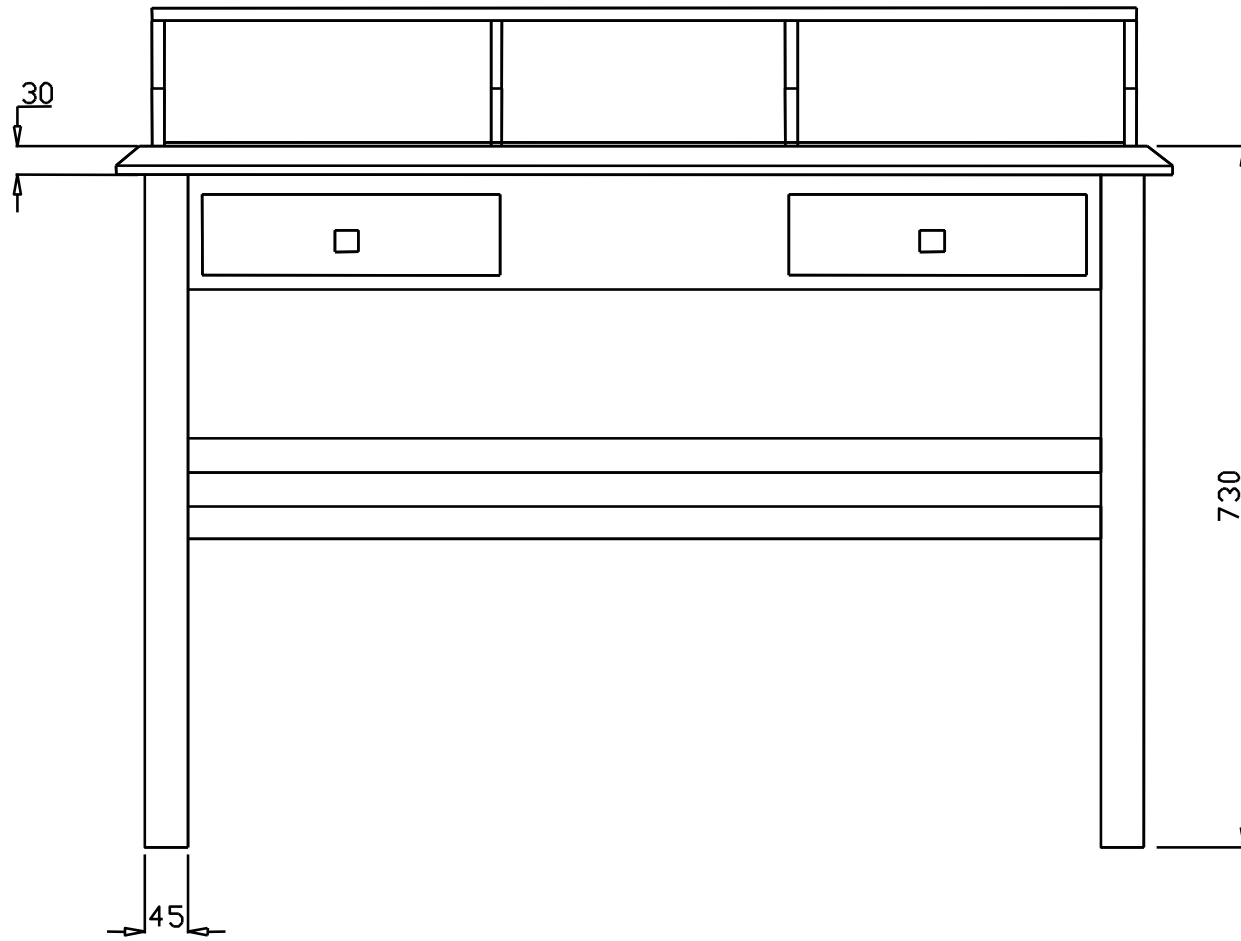
- Για ποιο προορίζεται το έπιπλο
- Πού θα τοποθετηθεί και τι άλλα έπιπλα υπάρχουν στο χώρο
- Πόσο θα θέλατε να στοιχίσει περίπου
- Τι στυλ το προτιμάτε
- Τι υλικά κατασκευής θα θέλατε να χρησιμοποιηθούν
- Όσα εμπίπτουν στον τομέα αυτό

5. Έπιπλα με λανθασμένες διαστάσεις, κλίσεις και αναλογίες παρουσιάζουν συνήθως σοβαρά μειονεκτήματα. Να αναφέρετε τέσσερα (4) από τα μειονεκτήματα αυτά.

- Έλλειψη λειτουργικότητας
- Προβληματικές αναλογίες
- Έλλειψη στερεότητας - σταθερότητας
- Έλλειψη καλαισθησίας
- Δημιουργία προβλημάτων υγείας, όρασης, αυχένα, σπονδύλου
- Άβολο κάθισμα
- Μπορεί να προκληθεί πίεση στο κάτω μέρος των μοιρών, καθώς και γλίστρημα προς τα εμπρός
- Μπορεί να καταστούν επικίνδυνα κτλ.

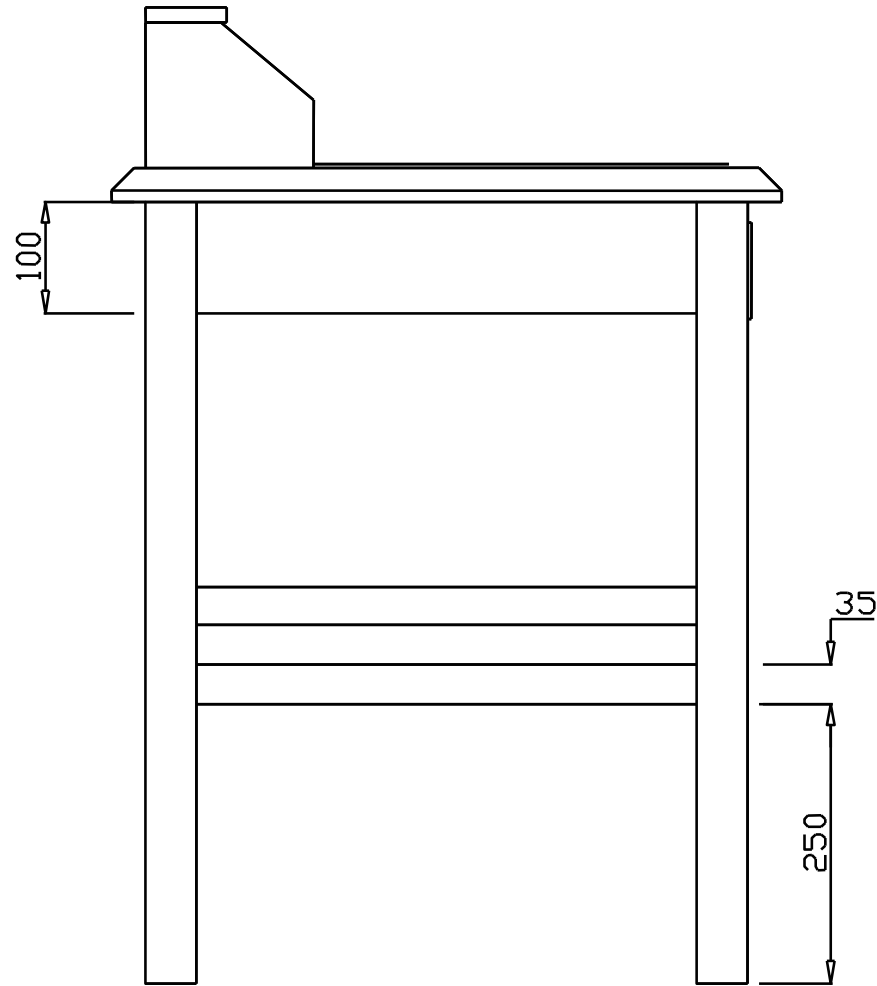
ΜΕΡΟΣ Β – Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με 20 μονάδες.

6. Το σχέδιο στη **σελίδα 3**, παρουσιάζει **παιδικό γραφείο**. Στην ίδια σελίδα δίδονται διαστάσεις που αφορούν το συγκεκριμένο έπιπλο.
Με βάση τα δεδομένα της σελίδας 3, να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης την πρόσοψη και την πλάγια όψη (ορθογραφική προβολή χωρίς την κάτοψη) του επίπλου σε κλίμακα 1:5.
Τα κριτήρια αξιολόγησης για τη βαθμολόγηση του σχεδίου που θα σχεδιάσετε είναι:
- 6.1. Ορθότητα σχεδίασης: 12 μονάδες.
 - 6.2. Γενική παρουσίαση σχεδίου (τοποθέτηση, καθαριότητα, γράμματα, αριθμοί, κτλ): 4 μονάδες.
 - 6.3. Διαστάσεις: 4 μονάδες.

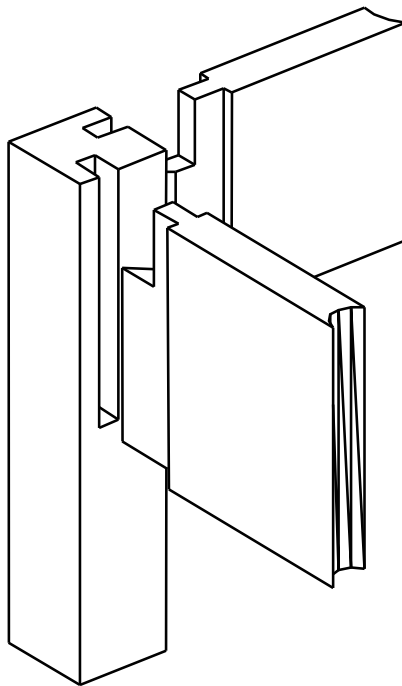


ΕΡΩΤΗΣΗ 6
ΠΡΟΣΟΨΗ

ΕΡΩΤΗΣΗ 6
ΠΛΑΓΙΑ ΠΡΟΒΟΛΗ

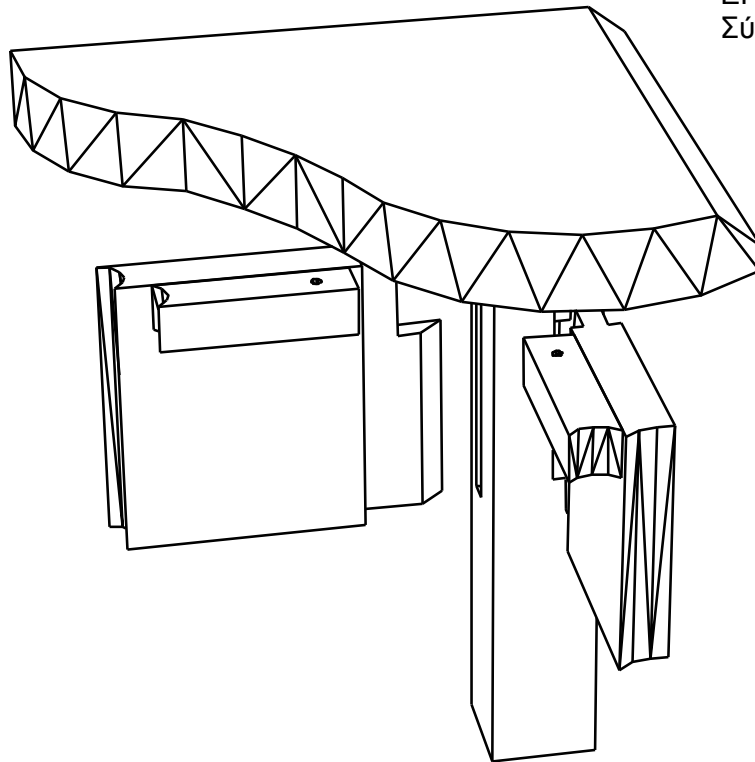


7. Να επιλέξετε και να σχεδιάσετε τα πιο κάτω:
- 7.1 Την πιο κατάλληλη σύνδεση για συγκράτηση της πλάγιας και μπροστινής άνω τραβέρσας με το πόδι του παιδικού γραφείου της σελίδας 3, (10 μονάδες).



7.2 Την πιο κατάλληλη σύνδεση για συγκράτηση του καπακιού με τη βάση του παιδικού γραφείου της σελίδας 3 (10 μονάδες).
Κατά το σχεδιασμό μπορείτε να χρησιμοποιήσετε οποιαδήποτε προβολή ή προβολές θεωρείται πιο κατάλληλες για να δείξετε με επιτυχία τις συνδέσεις που θα επιλέξετε.

ΕΡΩΤΗΣΗ 7.2
Σύνδεση βάσης με το καπάκι



8. Με τη χρήση οργάνων σχεδίασης, να σχεδιάσετε κάτοψη υπνοδωματίου ορθογώνιου σχήματος με διαστάσεις 4m x 3m , σε κλίμακα 1:200.
Στην κάτοψη, να σχεδιάσετε μια ανοιγόμενη εσωτερική θύρα (μεσόθυρα) πλάτους 80cm, μια συρόμενη εξωτερική διπλή θύρα 120cm με γυαλί, ένα διπλό κρεβάτι με δύο κομοδίνα, μια τουαλέτα με κάθισμα και ένα εντοιχισμένο ερμάρι πλάτους 2m.
Οι μονάδες της ερώτησης θα κατανεμηθούν ως ακολούθως:
- 8.1. Ανοιγόμενη εσωτερική θύρα (μεσόθυρα) πλάτους 80cm (2 μονάδες).
 - 8.2. Συρόμενη εξωτερική διπλή θύρα 120cm με πλαίσιο και γυαλί (2 μονάδες).
 - 8.3. Διπλό κρεβάτι με δύο κομοδίνα (3 μονάδες).
 - 8.4. Τουαλέτα με κάθισμα (2 μονάδες).
 - 8.5. Εντοιχισμένο ερμάρι πλάτους 2m (3 μονάδες).
 - 8.6. Τοιχοποιία δωματίου (2 μονάδες)
 - 8.7. Λειτουργικότητα της διαρρύθμισης χώρου (2 μονάδες).
- Γενική παρουσίαση σχεδίου - καθαριότητα, γράμματα και αριθμοί, κτλ (4 μονάδε

ΕΡΩΤΗΣΗ 8

ΜΕΡΟΣ 20
B ΕΡΩΤΗΣΗ ()
μονάδες)

ΑΡ. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ:
ΕΠΩΝΥΜΟ:
ΟΝΟΜΑ:

