

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2006

Μάθημα: «ΕΛΕΥΘΕΡΟ – ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ»
Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: **Τετάρτη, 31 Μαΐου 2006**
11:00 – 14:00

Διάρκεια εξέτασης: 3 ώρες

Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από 2 Ασκήσεις (1,2)

ΟΔΗΓΙΕΣ

Να λύσετε και τις δύο ασκήσεις, ανά μία σε κάθε φύλλο σχεδίασης

- Να συμπληρωθούν τα στοιχεία σας στο εξώφυλλο τετραδίου (A4, χαρτονάκι) και στα δύο φύλλα σχεδίασης.
- Να προσεχθεί η γραμμογραφία.
- Οι λύσεις των ασκήσεων να σχεδιαστούν στην πλευρά του φύλλου σχεδίασης όπου ζητείται να αναγραφούν και τα στοιχεία σας.

ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΑΣΚΗΣΗ 1

Δίνεται η κάτοψη των περιμετρικών τοίχων μιας μικρής οικοδομής, μαζί με τις δύο όψεις, πρόσοψη και πλάγια όψη (σελ.3).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ:

- A. Να κατασκευαστεί το προοπτικό της κατοικίας, αν θεωρηθεί ότι:
- η γραμμή εδάφους εφάπτεται του σημείου Α της κάτοψης (όπως φαίνεται στη σελ.4)
 - η γραμμή παρατήρησης (ΟΚ=14 μέτρα) περνά από το σημείο Γ και είναι κάθετη στη γραμμή εδάφους
 - ο παρατηρητής Ο' απέχει 14 μέτρα από τη γραμμή εδάφους (ΟΚ=14 μέτρα) και παρατηρεί από ύψος 1.70 μέτρων (U=1,70 μ).

Κλίμακα σχεδίασης 1: 100

- B. Να τοποθετήσετε στοιχεία περιβάλλοντος, σε διαφορετικές αποστάσεις από τον παρατηρητή. Να συμπεριλαμβάνονται τουλάχιστον δύο ανθρώπινες φιγούρες και δύο δέντρα.
- Γ. Να αποδώσετε τη σύνθεση με διαφανή χρώματα της επιλογής σας (νερομπογιά, μολύβια ακουαρέλας, χρωματιστά μολύβια).

Μονάδες 50

ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΑΣΚΗΣΗ 2

Δίνονται η πρόσοψη, η κάτοψη και η πλάγια όψη μίας Βάσης (σχήμα σελ.5).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ:

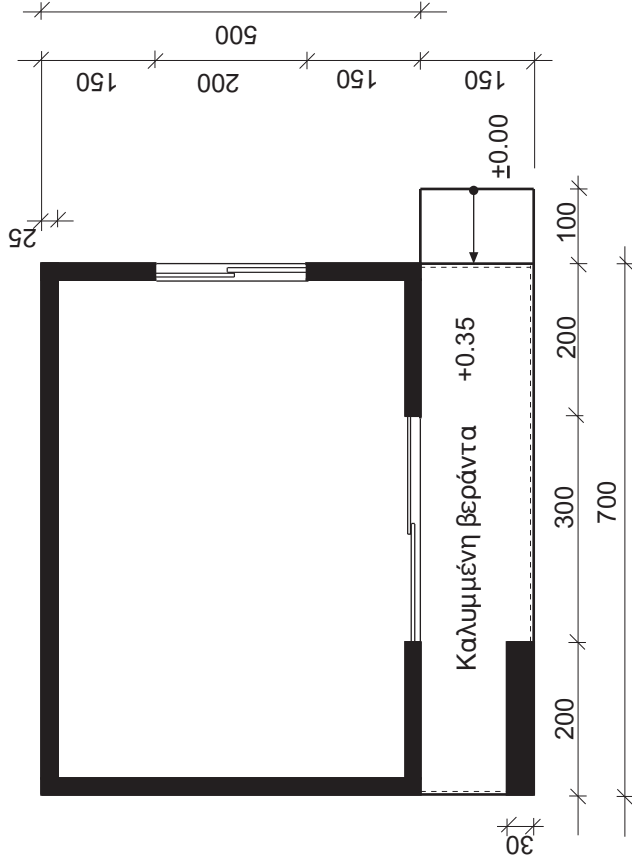
Να σχεδιαστεί προοπτικά με ελεύθερο χέρι η Βάση και στη συνέχεια να σχεδιαστούν πάνω σε αυτή, όπως καθορίζονται στην κάτοψη (σχήμα σελ.5), τα τρία αντικείμενα της σύνθεσης που είναι τοποθετημένα μπροστά σας στην αίθουσα. Οι διαστάσεις του χαρτιού στο οποίο είναι τοποθετημένα τα αντικείμενα αντιστοιχούν στις διαστάσεις της κάτοψης της ορθογραφικής προβολής στη σελ.5. Να χρησιμοποιηθούν μολύβια HB έως 4B

Το σχέδιο σας θα αξιολογηθεί στα ακόλουθα:

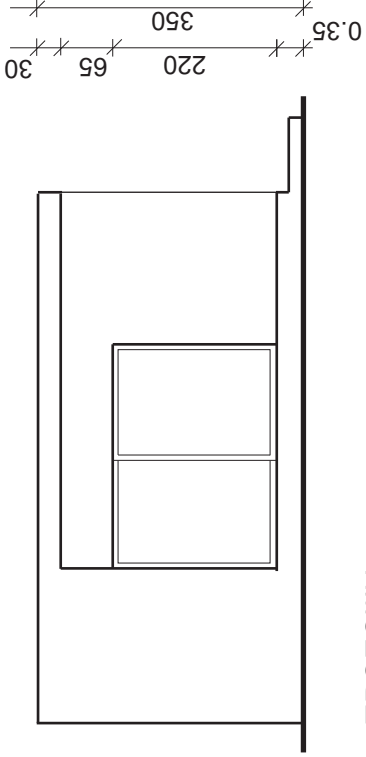
1. Σωστή τοποθέτηση
2. Σωστές αναλογίες
3. Προοπτική σχεδίαση
4. Ποιότητα περιγράμματος
5. Τονική διαβάθμιση-φωτοσκίαση και απόδοση φόντου
6. Απόδοση υφής

Μονάδες 50

./3..



ΠΡΟΣΟΨΗ



ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ

