



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

## ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΔΟΚΙΜΙΟ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ

ΤΡΙΤΗ, 2 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2010, ΩΡΑ 14:45

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 10΄

---

### ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Αφήστε αριστερό περιθώριο πλάτους 2,5 εκ. και χρησιμοποιήστε μονό διάστημα μεταξύ γραμμών.
2. Η γραμματοσειρά που θα χρησιμοποιήσετε να είναι η **Courier new** και το μέγεθος γραμμάτων (**Font**) να είναι 11 ή 12.
3. Η διόρθωση λαθών επιτρέπεται μόνο κατά τη διάρκεια της δακτυλογράφησης και εντός του χρόνου των 10 λεπτών.
4. Αν κατά τη διάρκεια της εξέτασης δημιουργηθεί κάποιο πρόβλημα με τον ηλεκτρονικό υπολογιστή σας, να το αναφέρετε αμέσως και αθόρυβα στον επιτηρητή.

### ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ

Για επιτυχία στο δοκίμιο αυτό πρέπει:

- Να έχετε εξασφαλίσει ακαθάριστη ταχύτητα τουλάχιστον 35 λέξεων το λεπτό, με ποσοστό λαθών που να μην υπερβαίνει το 2 τοις εκατό.
- Να έχετε επιτύχει και στο Δοκίμιο Ικανότητας, Μέσου ή Ανώτερου Επιπέδου, είτε αυτής είτε προηγούμενης εξεταστικής περιόδου.

### Σημείωση:

Η ακαθάριστη ταχύτητα και το ποσοστό ακρίβειας αναγράφονται στα πιστοποιητικά που απονέμονται στους επιτυχόντες και τις επιτυχούσες.

|   |  |
|---|--|
| Το νερό εξαιτίας της σημασίας του στην ανθρώπινη ζωή και της άφθονης παρουσίας του στον πλανήτη μας, θεοποιήθηκε από τους πρωτόγονους ανθρώπους. Το νερό που βρίσκεται πάνω στη γη, αλλά και το νερό που πέφτει από τον ουρανό αποτέλεσε αντικείμενο λατρείας. Το νερό λατρεύτηκε είτε άμεσα, είτε έμμεσα, μέσω μιας θεότητας που αποτελούσε προσωποποίησή του, ιδιαίτερα σε μεταγενέστερες εποχές. Σε κάθε ποτάμι, λίμνη, θάλασσα, αντιστοιχούσε και ένας θεός. Το φαινόμενο αυτό παρατηρήθηκε σε πολλές χώρες, περισσότερο όμως στους ινδοευρωπαϊκούς λαούς. Η ελληνική μυθολογία είναι γεμάτη από τέτοιες θεότητες όπως τον Ποσειδώνα, τον Πρωτέα, τις Ναϊάδες, νύμφες των γλυκών νερών κ.ά. | 86<br>171<br>254<br>340<br>425<br>514<br>602<br>688<br>748   |
| Το νερό ως αντικείμενο της φιλοσοφικής σκέψης εμφανίζεται από τα πρώτα χρόνια της αρχαίας ελληνικής φιλοσοφίας. Κατά την κοσμολογική περίοδο (600-450 π.Χ.), οι στοχαστές αναζήτησαν το θεμελιακό στοιχείο του κόσμου, την «κοσμική ύλη», που αποτελούσε τη βάση του σύμπαντος και της φύσης. Έτσι στράφηκαν προς το νερό που το θεωρούσαν ως την πιο άμεση έμπειρη ύλη. Ο Ξενοφάνης (580-483) υποστήριξε ότι τα αντικείμενα του κόσμου γεννιούνται, αλλάζουν και πεθαίνουν. Αυτά τα φθαρτά αντικείμενα του κόσμου αποτελούνται από χρώμα και νερό, διαγράφοντας μια διαρκή πορεία μετασχηματισμού από τη μια φυσική κατάσταση στην άλλη.   | 834<br>923<br>1008<br>1090<br>1174<br>1258<br>1345<br>1433   |
| Εκτός από τους ωκεανούς, τις λίμνες και τους βάλτους, νερό βρίσκει κανείς και σε πολλά άλλα μέρη: στο έδαφος, στον αέρα, σε κάθε φυτό και ζώο. Το ίδιο το ανθρώπινο σώμα περιέχει 70% νερό. Μπορεί να το συναντήσουμε ως στερεό, υγρό ή αέριο. Το νερό κάνει πολλά ταξίδια. Στα ταξίδιά του αυτά πότε εμφανίζεται ως νερό πότε ως πάγος και πότε ως υδρατμός. Σ' όλα τα ταξίδιά του το νερό γυρίζει σ' έναν κύκλο.  | 1518<br>1605<br>1694<br>1783<br>1873<br>1892                 |
| Η ιστορία του νερού άρχισε πιθανότατα με την ιστορία του ανθρώπου. Ο πρωτόγονος άνθρωπος κατοικούσε από την αρχή κοντά σε λίμνες, ποτάμια και πηγές. Συνδύαζε όλες τις μετακινήσεις με την παρουσία του νερού. Από τα παλιά χρόνια βλέπουμε τη ζωτική σημασία που είχε το νερό για τον άνθρωπο.   | 1978<br>2060<br>2144<br>2220                                 |
| Στη συνέχεια ο άνθρωπος διδάχτηκε από μερικά άγρια ζώα και επινόησε την τέχνη ν' ανοίγει πηγάδια. Κατά τους Ρωμαϊκούς χρόνους κατασκευάστηκε το πρώτο υδραγωγείο. Αρκετά χρόνια αργότερα ο άνθρωπος επινόησε την υδραντλία, που στην αρχή ήταν χειροκίνητη και με τον καιρό την κινούσαν ανεμόμυλοι. Σήμερα βέβαια, χρησιμοποιούνται υδραγωγεία σε όλες τις πόλεις. Ο άνθρωπος παίρνει το νερό από διάφορες πηγές: από τη βροχή, από υπόγειες φυσικές δεξαμενές, από φρέατα από ποταμούς και από τη θάλασσα.  | 2307<br>2396<br>2479<br>2567<br>2655<br>2743<br>2776         |
| Το νερό έχει πολλαπλή σημασία για τη ζωή του ανθρώπου και όλων των έμβιων όντων στη γη. Ένας ολόκληρος κόσμος από φυτά ζει μέσα στο νερό. Χρησιμοποιείται ως πόσιμο, ως μέσο υγιεινής και καθαριότητας και ως βασικό στοιχείο πολλών τροφών. Το νερό είναι απαραίτητο και για τις καλλιέργειες. Η άρδευση των φυτών είναι αναγκαία, για να μπορέσουν αυτά να αναπτυχθούν και να δώσουν καρπούς στον άνθρωπο. Αυτό το είχαν αντιληφθεί από πολύ νωρίς οι άνθρωποι, γι' αυτό και κατασκεύασαν αρδευτικά έργα από τ' αρχαία χρόνια, κυρίως πέτρινα αυλάκια και χωμάτινες δεξαμενές.  | 2865<br>2953<br>3040<br>3126<br>3205<br>3291<br>3377<br>3401 |
| Το νερό μπορεί να χρησιμοποιηθεί και ως κινητήρια δύναμη για την παραγωγή ενέργειας, αλλά και ως υδάτινος δρόμος στους πλωτούς ποταμούς και στη θάλασσα. Ακόμα μεγάλες εκτάσεις νερού, όπως λίμνες, φράγματα και ποταμοί διαδραματίζουν σπουδαίο ρόλο στη ρύθμιση της θερμοκρασίας της στεριάς που βρίσκεται γύρω τους.   | 3481<br>3566<br>3654<br>3740                                 |
| Στη σύγχρονη εποχή η χρήση του νερού επεκτάθηκε και στη βιομηχανία. Η χρησιμοποιούμενη για ειδικές βιομηχανικές αντιδράσεις ποσότητα νερού είναι σχετικά περιορισμένη...  | 3828<br>3911<br>3928   |