

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΚΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΓΙΑ ΤΟ 11^ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ

Με ιδιαίτερη χαρά χαιρετίζω το 11^ο Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Χορού ένα από τους πιο άρτιους και επιτυχημένους θεσμούς για τους φίλους του Χορού και λάτρεις της τέχνης, ο οποίος κατορθώνει να ελκύει το ενδιαφέρον χορευτικών ομάδων, χορευτών και χορογράφων από όλη την Ευρώπη.

Η Κύπρος οργανώνει και φιλοξενεί για επτά βδομάδες τη σημαντική αυτή πολιτική εκδήλωση που ξεκίνησε το 1997 ως πρωτοβουλία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και που τελεί υπό την αιγίδα του Πρέσβη της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο

Στο διάστημα αυτό το Φεστιβάλ εξελίχτηκε σε ένα από τους σημαντικούς θεσμούς τόσο από πλευράς προσέλκυσης κοινού όσο και από πλευράς ποιότητας συμβάλλοντας καταλυτικά στην πρόοδο και εξέλιξη του χορού στην Κύπρο.

Στόχος και επιδίωξη της πρωτοβουλίας αυτής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού είναι η οικοδόμηση γεφυρών επικοινωνίας με τις χώρες-μέλη της Ε.Ε. Γέφυρες που επιτρέπουν την έναρξη διαλόγου με άλλες κουλτούρες και πολιτισμούς σε μια προσπάθεια να αντιμετωπίσουμε τις μεγάλες προσκλήσεις του νέου αιώνα.

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού στοχεύει στη συνεχή ενθάρρυνση των πολιτιστικών ανταλλαγών, στον πολιτισμικό διάλογο και στη διάδοση των τεχνών.

Η καθιέρωση και επιτυχία του θεσμού δε θα ήταν εφικτή χωρίς την άψογη σχέση συνεργασίας μεταξύ του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, των ευρωπαϊκών χωρών που συμμετέχουν μέσω των εδώ Πρεσβειών τους και των Πολιτιστικών τους Κέντρων και του Θεάτρου Ριάλτο, το οποίο πληροί όλες τις προδιαγραφές ενός σύγχρονου ευρωπαϊκού χώρου, ικανού να φιλοξενεί εκδηλώσεις τέτοιων απαιτήσεων.

Έχοντας συνεργάτη και συνδιοργανωτή το Θέατρο Ριάλτο, η Λεμεσός είναι και φέτος έτοιμη να φιλοξενήσει ποικίλες χορογραφικές προτάσεις από ομάδες που αντανάκλουν κουλτούρες, παραδόσεις, ρεύματα και τάσεις που επικρατούν στον ευρωπαϊκό χώρο δίδοντας έτσι μια μοναδική ευκαιρία στους λάτρεις της τέχνης να απολαύσουν παραστάσεις από αξιόλογα χορευτικά σχήματα που τα διακρίνει η πρωτοτυπία η ερμηνευτική ικανότητα, η τεχνική αρτιότητα και αισθητική.

Δεκαπέντε Ευρωπαϊκές χώρες (ανάμεσα τους και η Κύπρος) καταθέτουν και φέτος τη τέχνη τους στην Ευρωπαϊκή Γιορτή του Σύγχρονου Χορού με ισάριθμα χορευτικά σχήματα.

Παράλληλα μια σειρά εργαστηρίων που πλαισιώνουν τις παραστάσεις δίνει την ευκαιρία στους νέους χορευτές και χορογράφους να έρθουν πιο κοντά με τα ρεύματα του σύγχρονου χορού.

Με τη συνεχόμενη σοβαρή προσπάθεια και συνέπεια και συνεργασία όλων των εμπλεκομένων, η διοργάνωση έφθασε στο σημερινό επίπεδο εφάμιλλο παρόμοιων διοργανώσεων άλλων χωρών με μεγαλύτερη πείρα και παράδοση στον τομέα. Αισθανόμαστε ιδιαίτερη ικανοποίηση για το επίπεδο και την ανταπόκριση που τυγχάνει το Φεστιβάλ.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω και να συγχαρώ τους συνδιοργανωτές και τις χώρες που συμμετέχουν και που συμβάλλουν στην πραγματοποίηση του 11^{ου} Ευρωπαϊκού Φεστιβάλ Χορού όπως και το Θέατρο Ριάλτο, που οργανώνει και συντονίζει μαζί με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες την όλη προσπάθεια.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω, επίσης, το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κυπρου που είναι ο επίσημος χορηγός επικοινωνίας του Φεστιβάλ. Επίσης, θα ήθελα να ευχαριστήσω τους εκπροσώπους από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκλησή μας και είναι εδώ μαζί μας. Βασιζόμαστε όπως πάντοτε και στη δική τους συνεργασία.

Εύχομαι κάθε επιτυχία στο 11^ο Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Χορού.