

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
ΑΓΓΛΙΚΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (LISTENING)

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (LISTENING)

ΤΑΞΗ: Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B1+)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση:	<i>Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες</i>	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη- αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
1. να κατανοούν απλές οδηγίες εγχειριδίων χρήσης οικιακών ή άλλων συσκευών (manuals).	<i>1.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - The Imperative form of verbs (e.g. Open). - The negative imperative of verbs (e.g. Do not attach). - Putting the theory of an instruction into practice. - Expressing: - obligation (e.g. must: obligation related to the speaker; have to: obligation from others). - what is necessary to do (e.g. have to/need to). - lack of necessity (e.g. don't have to/don't need to/ needn't). - positive advice (e.g. should/ought to). - negative advice (e.g. shouldn't/ ought not to). - Interpreting the meaning of an instruction in a manual (Paraphrasing), and getting feedback. - Applying an instruction into practice and getting feedback. - Lexis related to specific gadgets (e.g. cooker, toaster). <i>1.2 Δεξιότητες</i> - να κατανοούν οδηγίες.	- ο Creating a manual with instructions for different tasks for the English lesson. - ο DIY (Do It Yourself) game - ο Role plays <u>Text types</u> - Instructions - orders - email - memo

	- να ερμηνεύουν το νόημα των οδηγιών. - να εφαρμόζουν οδηγίες στην πράξη. - η επισήμανση λέξεων-κλειδιών (π.χ. first, then, after that, relevant prepositions like: at, on, κ.λπ.) <i>1.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Στρατηγική διαχείρισης γνώσης λεξιλογίου και κατανόησης περιεχομένου σε οδηγία. - Στρατηγική διαβάθμισης βημάτων για την κατανόηση και εφαρμογή οδηγίας. - Στρατηγική ελέγχου κατανόησης οδηγίας/ Monitoring (e.g. Interpretation of instruction). <i>1.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Στάση υπευθυνότητας στην κατανόηση και εφαρμογή οδηγίας. - Συνέπεια στην εφαρμογή οδηγίας. - Αντικειμενικότητα στην ερμηνεία οδηγίας.	
2. να κατανοούν το βασικό θέμα αλλά και ειδικές πληροφορίες σε σύντομα αποσπάσματα από τηλεοπτικά ή ραδιοφωνικά προγράμματα που αναφέρονται σε θέματα της επικαιρότητας (BBC News, National Geographic, magazines, Newsround, etc).	<i>2.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Διαφορετικά είδη κειμένων (π.χ. συζητήσεις ανάμεσα σε απλούς ανθρώπους, συνεντεύξεις, κ.λπ.) - A range of verb forms (Present, Past tenses). - Λεξιλόγιο: relationship words and phrases, sports and healthy living, jobs and careers. - Χρόνοι και γραμματικά στοιχεία: Simple Past, Past continuous, Present Perfect Simple and Present Perfect Progressive, Conditionals (types zero, one and 'wish' + Past Simple), -ed and -ing adjectives, phrasal verbs. - Modal verbs – Present time (may, might + verb-base form) to predict content through a title, picture.	- o Being a Reporter - o Games - o Use of graphs to organize information - o podcasts - o video clips - o poster <u>Text types</u> - Articles

	- Modal verbs – Past time (may/might/could have + past participle) to express possibility in the past while applying different versions to a story. - Lexis related to real-life worldwide events. <i>2.2 Δεξιότητες</i> - να αναγνωρίζουν και να κατανοούν το κύριο μήνυμα σε απόσπασμα (ακουστικό). - να περιγράφουν/αφηγούνται το γενικό και πιο ειδικό μήνυμα αποσπάσματος. - να ερμηνεύουν μια πληροφορία με εικασίες, προβλέψεις. - να παίρνουν σημειώσεις για την πληροφορία. - να αναγνωρίζουν τη βασική/γενική πληροφορία σε κείμενο (ακουστικό) και την πιο λεπτομερή/ειδική πληροφορία. - να επικοινωνούν το νόημα της γενικής και ειδικής πληροφορίας με ύφος κατάλληλο για την πληροφορία/είδηση (ατύχημα, τρομοκρατία, φυσική καταστροφή, βραβείο) ως περιγραφή/αφήγηση. - να ερμηνεύουν το νόημα της γενικής και ειδικής πληροφορίας - Λέξεις-κλειδιά, συμπραζόμενα, συνώνυμα-αντώνυμα - Αντικειμενικότητα στην περιγραφή/αφήγηση πληροφορίας (γεγονός δυσάρεστο/ευχάριστο). - Υποκειμενικότητα στην ερμηνεία της πληροφορίας. - Διαχείριση νοήματος. - Επικοινωνία μηνύματος (αντικειμενική και υποκειμενική). - Εκδοχές/Εικασίες που αφορούν στην πληροφορία. <i>2.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Πρόβλεψη περιεχομένου πληροφορίας μέσω τίτλου ή εικόνας. - Στρατηγικές κατανόησης για διάκριση βασικών/δευτερευουσών πληροφοριών (π.χ. χρήση οπτικών στοιχείων στην περίπτωση τηλεοπτικών/διαδικτυακών κειμένων).	- Narrative - Conversation - Interview - Dialogue
--	--	--

	2.4 Στάσεις /Αξίες - Ενημέρωση – Στάση ενημερωμένου πολίτη. - Εκσυγχρονισμός πληροφόρησης. - Διερεύνηση πληροφορίας σε διαφορετικές πηγές (τηλεόραση, ίντερνετ, ραδιόφωνο). - Ελευθερία έκφρασης προβληματισμού, απορίας, πεποίθησης (π.χ. για ένα θανατηφόρο αεροπορικό ατύχημα). - Αντικειμενικότητα και υποκειμενικότητα. - Σεβασμός στη διαφορετική άποψη/εκδοχή για συγκεκριμένη πληροφορία (είδηση, ανακοίνωση).	
3. να κατανοούν το γενικό νόημα και τις επιμέρους πληροφορίες μιας σύντομης ομιλίας που αναφέρεται σε γνωστό θέμα (e.g. school, travel, current events etc).	3.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (<i>Linguistic information</i>) - Δομή, ορθότητα, εγκυρότητα του περιεχομένου - The structure of a speech (Cohesion and Coherence) - Σωστή χρήση συνδετικών λέξεων π.χ. although, nevertheless, however, moreover κ.λπ. - Εκφραστικά μέσα που χρησιμοποιεί ο παρουσιαστής: μεταφορές, παρομοιώσεις, ειρωνεία κ.λπ. - Λεξιλόγιο: - Lexis related to addressing the audience. - Language used in a speech (formal, semi-formal, informal). - Lexis related to current issues/events and daily issues (e.g. school life, travel). - Χρόνοι: Passive Voice and clauses (clauses of reason, concession, purpose) - Modal verbs (+have + past participle), all/both/neither/none, both.. and../neither... nor../ either... or...	○ Speech in front of an audience (classmates, schoolmates) about a social issue (e.g. bullying). ○ Watch an extract from a speech (in a video, film) that conveys social messages and take down notes on the central meaning, information that supports the main meaning, feelings, and messages. ○ Being a Leader (Game)

	3.2 Δεξιότητες - να εντοπίζουν το γενικό νόημα μιας ομιλίας (e.g. the aim of the speech or the central idea). - να αναγνωρίζουν τις πληροφορίες που πλαισιώνουν ή στηρίζουν το κεντρικό νόημα μιας ομιλίας (e.g. details, feelings/emotions, suggestions). - να παίρνουν σημειώσεις: κεντρική ιδέα, επιμέρους ιδέες/πληροφορίες, συναισθήματα, εισηγήσεις. - να συζητούν μια ομιλία που έχουν διαβάσει ή ακούσει σε ομάδες. - να συνεργάζονται για να συνθέσουν μια ομιλία. 3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - Στρατηγική αναγνώρισης κεντρικού νοήματος σε ομιλία. - Στρατηγική προσανατολισμού στον σκοπό της ομιλίας. - Στρατηγική αναγνώρισης επιμέρους πληροφοριών. - Στρατηγική αναγνώρισης συναισθημάτων. - Δεξιότητα διαχείρισης λόγου. - Δεξιότητα έκφρασης συναισθημάτων. 3.4 Στάσεις /Αξίες - Ελευθερία έκφρασης σκέψης, λόγου, συναισθημάτων, προβληματισμών. - Δημιουργικότητα. - Επικοινωνία.	○ Use graphic organizer and tables ○ Talk shows ○ Presentation techniques (PPT, Prezi) <u>Text types:</u> - Presentation (PPT) - Speech - Talks - Memo - Report
--	--	--

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ
ΑΓΓΛΙΚΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (SPEAKING)

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (SPEAKING)

ΤΑΞΗ: Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B1+)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση:	<i>Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες</i>	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη- αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
1. να μπορούν να διηγούνται εμπειρίες, σύντομες ιστορίες, να περιγράφουν γεγονότα και συναισθήματα, μελλοντικούς στόχους και προγραμματισμένα σχέδια.	1.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information) - Λεξιλόγιο σε θεματικές ενότητες - επίθετα και παραθετικά για την περιγραφή τοποθεσιών, αντικειμένων, ανθρώπων, συναισθημάτων, συμπεριφορών κλπ. και τη σύγκριση καταστάσεων. επιρρήματα (always, often, usually, sometimes, etc) - Express future goals/intentions. - Express feelings about events, stories, goals, intentions, plans. - Narrate a story (suspense/ climax) - The structure of a story (beginning, middle, end). - συγκρίσεις ή/και συσχετίσεις καταστάσεων/προτιμήσεων π.χ. 'I don't like to travel as much as ..', 'I am more active than...so I...', 'As I like ..., I often ...' κ.λπ. - εξωτερικά και εσωτερικά δομικά στοιχεία του λόγου: αρχή-μέση-τέλος, χρονική σειρά πραγμάτων (what I like doing, how often I do it, etc) - A wide range of verb forms: Present Simple (feelings); Present Perfect Simple (experiences); Past Simple (facts, story); Future 'going to' (μελλοντικοί στόχοι); Present Continuous as Future (arrangements) and Future 'going to' (intentions/plans).	○ Sharing experiences, stories, events with others (story-telling, speech) and creating suspense as food for thought to others. ○ Narrating a real life event/story and allow others to think critically about it. ○ Setting goals and making plans for the future, and express current feelings about them. ○ Role plays

	- Συνδετικές φράσεις /λέξεις (linking words: and, but, then, later, before, after, and, because, although, or, etc) <i>1.2 Δεξιότητες</i> - να αφηγούνται πραγματικά/φανταστικά γεγονότα/ιστορίες. - να αφηγούνται ιστορίες και γεγονότα από την προσωπική τους ζωή. - να αναλύουν και να σχεδιάζουν. - να διατυπώνουν στόχους και σχέδια για το μέλλον - εκφράζουν τα συναισθήματά τους(θετικά/αρνητικά). - να αναγνωρίζουν τη χρονική πορεία γεγονότων, ιστοριών, σχεδίων. <i>1.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Στρατηγική σχεδιασμού και ανάλυσης. - Στρατηγική διατύπωσης στόχων και σχεδίων σε χρονικό πλαίσιο. - Δεξιότητα ανάκλησης εμπειριών, γεγονότων. - Δεξιότητα προγραμματισμού για το μέλλον. <i>1.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Στάση συνειδητοποιημένου πολίτη. - Στάση μάθησης από εμπειρίες, γεγονότα. - Στοχοθεσία. - Ελευθερία έκφρασης συναισθημάτων/φαντασίας.	○ Creating a video /PPT/prezi ○ Blog podcasts <u><i>Text Types</i></u> - Narrative - Short stories - Novels - Myths/ Legends - TV short films - Songs
2. να μπορούν να ανταλλάσσουν πληροφορίες για καθημερινά κοινωνικά θέματα και παγκόσμια προβλήματα, να σχολιάζουν και να	<i>2.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - θεματικές ενότητες (modern life, lifestyles, technology, environment, school life, holidays and holiday destinations, fashion, education etc.) - Adjectives: suffixes and prefixes - Collocations (e.g. with keep and hold, lose and miss etc.)	○ Παρουσίαση πρόσφατης είδησης για κοινωνικό πρόβλημα και συζήτηση, ώστε διαφορετικές απόψεις να οδηγήσουν σε συμπεράσματα.

διατυπώνουν συμπεράσματα.	- Expressions, idioms and quotes - Phrases/Expressions with 'most' and 'least' - Linkers of conclusion (e.g. To sum up, On balance, All in all). - Phrasal verbs - Χρόνοι και γραμματικά στοιχεία: Reported Speech (statements, questions, commands and requests), Conditionals (zero, first, second and third), Modals (ought to, have to), expressing opinion (must, have to, need, would rather, had better, may, might, could, must have, can't), Clauses of reason, concession, purpose - A wide range of verb tenses (Present S., Present Cont., Present Perfect S., Past S., Future). 2.2 Δεξιότητες - αναγνωρίζουν κοινωνικά προβλήματα τοπικού και διεθνούς εμβέλειας μέσα από κείμενο ακρόασης (conversation, statement, news, speech, talks, etc.). - να επικοινωνούν το μήνυμα του κοινωνικού προβλήματος με ευγένεια. - να ακούνε το μήνυμα που άλλοι επικοινωνούν και να το κατανοούν. - συζητούν το μήνυμα κοινωνικών προβλημάτων και να εμπλέκονται σε διάλογο και στη διατύπωση συμπερασμάτων. - να ακολουθούν τις νόρμες έκφρασης άποψης και συζήτησης (express opinion, I think/believe, express agreement/disagreement and explain/justify opinions (I agree with this/that/I'm afraid I don't agree, because, Draw conclusions from data and perspectives, made explicit in an interaction/discussion, express hope, etc.). - Παρουσίαση του θέματος με πολλούς/διάφορους τρόπους: φωτογραφίες, εικόνες, σχέδια, γραφήματα, σχεδιαγράμματα κ.λπ. - Επανάληψη, παράφραση ή/και εξήγηση δύσκολων λέξεων και φράσεων.	○ Project με εικόνες και μικρά κείμενα με απόψεις για παγκόσμια κοινωνικά προβλήματα. ○ Οργάνωση καμπάνιας για ευαισθητοποίηση όλων των μαθητών σε κοινωνικά προβλήματα (e.g. anti-terrorism campaign). ○ Δημιουργία πινακίδας με εικόνα και κείμενο στον χώρο του σχολείου με συγκεκριμένο κοινωνικό θέμα (e.g. bullying, violence, unemployment). ○ Debates (e.g. school uniform, homework, spending money on space travelling versus helping poor countries, ○ ○ ○ ○ ○ ○
----------------------------------	---	--

	- Προφορική αναδιήγηση μέρος του περιεχομένου της συζήτησης. - Προφορική περίληψη όλου του περιεχομένου της συζήτησης. <i>2.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Στάση αναγνώρισης νοήματος σε κείμενο. - Δεξιότητα επικοινωνίας του νοήματος. - Δεξιότητα διαχείρισης λόγου, συναισθημάτων κατά την επικοινωνία μηνύματος. - Δεξιότητα συμμετοχής σε συζήτηση. - Δεξιότητα διατύπωσης του κύριου νοήματος σε μορφή ανακεφαλαίωσης. - Να υποστηρίζουν μια προσωπική θέση για γεγονότα και εμπειρίες, αιτιολογώντας και στηρίζοντας με ξεκάθαρο τρόπο τις απόψεις τους παρέχοντας σχετικές επεξηγήσεις και επιχειρήματα. <i>2.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Ενσυναίσθηση. - Ενδιαφέρον για παγκόσμια προβλήματα. - Στάση ενημερωμένου πολίτη με αίσθημα ενδιαφέροντος για το ό, τι συμβαίνει στον κόσμο. - Στάση καλού ακροατή.	- o socializing through social media sites versus socializing in face-to-face communication etc.) - o Short presentations (PPT, Prezi) - o Short documentary films <u>Text types</u> - Conversations - Dialogues - Debate - Speech - PPT - Advert - Interview
3. να μπορούν να επινοούν και να εισηγούνται τη λύση απλού προβλήματος, ακολουθώντας τα στάδια: εντοπισμός προβλήματος, επινόηση λύσης προβλήματος, εισήγηση λύσης προβλήματος	<i>3.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Manage material related to real life problems through reading/listening/writing/speaking. - Describe a problem. - Express opinion (I think/believe). - Express agreement/disagreement and explain/justify opinions (I agree with this/that/I'm afraid I don't agree, because...).	o Listening to material embodying a real life problem (e.g. problem with accommodation/a friend, problem related to pollution/noise).

(problem solving).	- Express complaints. - Make suggestions (Why don't we..., How about ..ing). - Functions and Notions: - Asking for and Giving Advice - What do you suggest / recommend ... ? - What should / ought I to do ... ? - Could you suggest ... ? - What's your advice on ... ? - What would you do if you ... ? - If I were you I would/wouldn't.. - If I were in your shoes/position I would.. - You had better/ you'd better..... - Your only option is to.... - Why don't you....? - Have you thought about... ? - Have you tried... ? etc. 3.2 Δεξιότητες - να αντιλαμβάνονται τη στάση του ομιλητή βάσει γλωσσικών αλλά και παραγλωσσικών στοιχείων (body language). - να χρησιμοποιούν απλά επιχειρήματα και να διατυπώνουν αντίθετες απόψεις χωρίς ωστόσο να πρέπει να αναπτύξουν σε βάθος - να συμμετέχουν σε συζητήσεις και να μπορούν να αναφέρουν προβλήματα σε συνομιλητές τους - να κατανοούν άγνωστες λέξεις από τα συμφραζόμενα - να ακολουθούν τις νόρμες έκφρασης άποψης και συζήτησης (σε ομάδα, σε τάξη). - να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους (π.χ. όταν διαφωνούν με μια ιδέα/άποψη). - να διαχειρίζονται τη συζήτηση.	- ο Participating in school, classroom or online discussion/debate about worldwide problems (e.g. problem of immigration on e-twinning platform). - ο Posting on blogs or facebook to express agreement/disagreement on something stated. - ο Discussion in groups and in class on a local or international problem identified in a text or suggested by a student and publishing students' suggestions on how to solve it in the local paper/facebook, blog. - ο Creating a poster to illustrate a problem
--------------------	---	--

	- να συνθέτουν τις πιθανές λύσεις προβλήματος σε μορφή σημειώσεων, σχεδιαγράμματος). - να εισηγούνται λύσεις - να είναι δημιουργικοί (π.χ. project/ poster) προβάλλοντας το πρόβλημα και τη λύση/τις λύσεις του. - επινοούν τρόπους επίλυσης του προβλήματος και να τους διατυπώνουν προφορικά (π.χ. σε ομάδα, σε συμμαθητή, στη τάξη) και γραπτά (σημειώσεις, σχεδιάγραμμα). 3.3 Στρατηγικές / Τρόπος σκέψης - Στρατηγική εντοπισμού προβλήματος - Δεξιότητα συλλογής δεδομένων/στοιχείων διάσπαρτων σε κείμενο (ακουστικό, προφορικό) για σύνθεση του προβλήματος. - Δεξιότητα έκφρασης φαντασίας, προβληματισμού, άποψη για ένα πρόβλημα με ευγένεια. - Στρατηγική σύντομης διατύπωσης λύσεων προβλημάτων σε μορφή σημειώσεων, σχεδιαγραμμάτων, mind maps). - Δεξιότητα διαχείρισης λόγου, συναισθημάτων κατά την εισήγηση λύσης προβλήματος. - Δεξιότητα συμμετοχής σε συζήτηση. 3.4 Στάσεις /Αξίες - Στάση ενεργού πολίτη που ενημερώνεται για προβλήματα που απασχολούν τις σύγχρονες κοινωνίες και αναλαμβάνει ευθύνη για τη λύση τους. - Στάση ενεργού πολίτη που συμμετέχει στα κοινωνικά δρώμενα. - Στάση δημοκρατικού πολίτη που ελεύθερα εκφράζει την άποψη/φαντασία/προβληματισμό του. - Σεβασμός στον ομιλητή και συνομιλητή.	and the solution to it. - o Doing a project to inform people/students about a problem and make suggestions about how to solve it, and probably urge them to join a campaign (an anti-bulling campaign, a campaign against using mobile phones in class). - o Interviewing people in the wider community about problems occupying them to collect data and analyse them to contemplate on solutions to the problems. Text types - Conversation - Dialogue
--	--	--

	- Σεβασμός στην αντίθετη άποψη. - Ανάλυση πρωτοβουλίας (π.χ. εισήγηση ή εισήγηση και δράση για λύση προβλήματος). - Δημιουργικότητα/καινοτομία - Creativity and Innovation (e.g. do a project). - Σεβασμός στη διαφορετικότητα των απόψεων κατά τη σύνθεση των επιλεγμένων πληροφοριών. - Σεβασμός στο ακροατήριο (αναγνώστη, ακροατή) που θα διαβάσει/ακούσει την σύνθεση/περίληψη.	- Speech - Debate - Talk - Interview - Chatting
4. Να εκφράζουν σκέψεις πάνω σε αφηρημένα πολιτισμικά θέματα όπως οι κινηματογραφικές ταινίες, τα βιβλία, η μουσική κ.τ.λ.	<i>4.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Δημιουργία επικοινωνιακού πλαισίου: παρουσίαση διαφόρων ειδών βιβλίων, ταινιών, μουσικής π.χ. detective, horror, comedies, rock, soft, blues ...κ.λπ. - Εξωτερικά δομικά στοιχεία: - αρχή (που, πότε και ποιοι είναι οι κύριοι χαρακτήρες ή ποιο είδος μουσικής, τι όργανα, πότε πρωτοεμφανίστηκε κ.λπ.) - η πλοκή με χρονολογική σειρά, - προσωπικά συναισθήματα και αιτιολόγησή τους. - Αν πρόκειται για είδος τέχνης: - ποιοι οι αντιπροσωπευτικοί εκπρόσωποι, που έζησαν και πότε, - ποια τα αντιπροσωπευτικά τους έργα - προσωπικά συναισθήματα και αιτιολόγησή τους. - Λεξιλόγιο σε θεματικές ενότητες όπως: τέχνη και πολιτισμός π.χ. Stories, films, books, art κ.λπ. - Χρόνοι και γραμματικά στοιχεία: Present Perfect (Simple and Progressive), Past Perfect (Simple and Progressive), reported speech (questions, commands and requests)	- ο Προφορική αναδιήγηση περιεχομένου του κειμένου του σχολικού βιβλίου ή της πλοκής μιας ταινίας/βιβλίου - ο Παρουσίαση (π.χ. σχετική με ένα είδος τέχνης) - ο Quizmasters - ο Games - ο Film/ Book reviews - ο Projects - Posters/photos - Slide show - ο <u>Text types:</u> - Video clips - Μαγνητοφωνημένα κείμενα

	4.2 Δεξιότητες - να αντιλαμβάνονται τη στάση του ομιλητή βάσει γλωσσικών αλλά και παραγλωσσικών στοιχείων (body language). - να διατυπώνουν προτιμήσεις (expressing preference, I prefer + NP/ VP gerund (+ to NP/VP gerund, I'd rather VPinf (than + contrastive element, I like NP/VP gerund better than NP/VP gerund, I think NP/VP gerund is preferable to NP/VP gerund, enquiring about preferences, interrogative sentences and wh questions corresponding to enquiring about like and dislike above, Which do you prefer: NP/VP gerund or NP/VP gerund?)) - να χρησιμοποιούν απλά επιχειρήματα και να διατυπώνουν αντίθετες απόψεις - να ακολουθούν τις νόρμες έκφρασης άποψης και συζήτησης (σε ομάδα, σε τάξη). - να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους (π.χ. όταν διαφωνούν με μια ιδέα/άποψη). 4.3 Στρατηγικές / Τρόπος σκέψης - Να υποστηρίζουν μια προσωπική θέση για γεγονότα και εμπειρίες, αιτιολογώντας και στηρίζοντας με ξεκάθαρο τρόπο τις απόψεις τους παρέχοντας σχετικές επεξηγήσεις και επιχειρήματα. - Δεξιότητα διαχείρισης λόγου, συναισθημάτων κατά την επικοινωνία μηνύματος. - Δεξιότητα συμμετοχής σε συζήτηση. 4.4 Στάσεις /Αξίες - Στάση καλού ακροατή. - Ενσυναίσθηση.	- Songs
--	--	----------------

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

ΑΓΓΛΙΚΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (READING)

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (READING)

ΤΑΞΗ: Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B1+)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
<i>Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση:</i>	<i>Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες</i>	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη-αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
1. να κατανοούν και να συνθέτουν απλά δομημένα κείμενα (tourist guides, brochures, interviews, CVs, simplified short articles, stories, novel extracts) τα οποία αναφέρονται σε θέματα καθημερινής ζωής (family matters, sports, travelling, jobs, events, current issues) και να αντιλαμβάνονται τη γενική ιδέα, το θέμα που πραγματεύεται και τη βασική οργάνωση των νοημάτων του.	<i>1.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Manage material related to real life problems through reading/listening/writing/speaking. - The structure of texts (e.g. brochures, guides). - Lexis related to current issues (jobs, events). - Lexis related to daily life issues (family, school, activities). - A wide range of verb tenses (Present Simple., Past Simple., Present Perfect Simple, Future Tenses, etc.). <i>1.2 Δεξιότητες</i> - να αναγνωρίζουν το είδος κειμένου (tourist guides, brochures, interviews, CVs, personal statements, simplified short articles, stories, novel extracts). - αντιλαμβάνονται την κεντρική ιδέα, τα επιμέρους νοήματα, το θέμα που πραγματεύεται και τη βασική οργάνωση των νοημάτων απλά δομημένων κειμένων. - να κατανοούν απλή περιγραφή γεγονότων, συναισθημάτων ή εμπειριών - να αναγνωρίζουν το ακροατήριο στο οποίο το κείμενο απευθύνεται και να χρησιμοποιούν την κατάλληλη γλώσσα και το κατάλληλο	- ο Συλλογή δεδομένων για συγκεκριμένο θέμα της καθημερινής ζωής (π.χ. ελεύθερος χρόνος) και χρήση των δεδομένων για δημιουργία δομημένου κειμένου. - ο Υπόδυση ρόλου (π.χ. παρουσιαστή ειδήσεων) και παρουσίαση συγκεκριμένου θέματος που απασχολεί την κοινή γνώμη (immigration) μέσα από κείμενο με δομή (π.χ. το πρόβλημα, αιτίες του προβλήματος, συνέπειες του προβλήματος, εισηγήσεις).

	λεξιλόγιο (e.g. you). 1.4 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - Τρόποι εκμάθησης λεξιλογίου - Είδη ανάγνωσης κειμένων (Skimming, Scanning, etc) - Guessing, Predicting from context - Να συμπεραίνουν το νόημα άγνωστων λέξεων από τα συμφραζόμενα 1.5 Στάσεις /Αξίες - Σεβασμός στο ακροατήριο (αναγνώστη, ακροατή) που θα διαβάσει/ακούσει το κείμενο. - Επικοινωνία σε θέματα καθημερινής ζωής και επίκαιρα. - Δημιουργικότητα. - Καλλιέργεια φιλαναγνωσίας (intensive reading)	<u>Text types</u> - tourist guide - brochure - interview - CV - Personal statement - simplified short article - short report - stories - novel extracts
2. να κατανοούν οδηγίες εγχειριδίων χρήσης ηλεκτρονικών άλλων συσκευών και συναρμολόγησης αντικειμένων (Do It Yourself, Instructions, etc)	2.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information) - The Imperative form of verbs (e.g. Open). - The negative imperative of verbs (e.g. Do not attach). - Putting the theory of an instruction into practice. - Expressing obligation (e.g. must: obligation related to the speaker; have to: obligation from others). - Expressing what is necessary to do (e.g. have to/need to). - Expressing lack of necessity (e.g. don't have to/don't need to/needn't). - Expressing positive advice (e.g. should/ought to). - Expressing negative advice (e.g. shouldn't/ ought not to). - Lexis related to specific gadgets (e.g. cooker, toaster).	○ Writing instructions for everyday activities and processes. Interpreting the instructions to explain to classmates what is necessary to do or what is advisable to do in order to apply the instruction in practice. ○ Creating a manual with instructions for different tasks for the English lesson.

	- Interpreting the meaning of an instruction in a manual/ Paraphrasing), and getting feedback. - Applying an instruction into practice and getting feedback. 2.2 Δεξιότητες - να κατανοούν βασικές οδηγίες χρήσης ηλεκτρονικών συσκευών - να ερμηνεύουν το νήμα οδηγιών και να εφαρμόζουν τις οδηγίες στην πράξη. - να αποκτήσουν ένα συναφές λεξιλόγιο - να συμπεραίνουν το νόημα άγνωστων λέξεων από τα συμφραζόμενα 2.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - Στρατηγική διαχείρισης γνώσης λεξιλογίου και κατανόησης περιεχομένου σε οδηγία. - Στρατηγική διαβάθμισης βημάτων για την κατανόηση και εφαρμογή οδηγίας. - Στρατηγική ελέγχου κατανόησης οδηγίας/ Monitoring (e.g. Interpretation of instruction). 2.4 Στάσεις /Αξίες - Στάση υπευθυνότητας στην κατανόηση και εφαρμογή οδηγίας. - Συνέπεια στην εφαρμογή οδηγίας. - Αντικειμενικότητα στην ερμηνεία οδηγίας.	For example, instructions about how to effectively answer True/False statements of a Reading text. <u>Text types</u> - Instructions - Memos - Manuals - DIY
--	--	--

3. να εντοπίζουν πληροφορίες που περιέχονται σε απλά γραφήματα ή σε πίνακες που συνοδεύουν κείμενα με γνωστά θέματα και σε άλλα πολυμεσικά κείμενα (charts, surveys, online texts, blogs, etc).	<i>3.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Understand the general concept of a graph/table. - Manage the presentation of data and results in a graph/table. - Search for specific information. - Use keywords in a statement/question to locate specific information in a graph/table. - Focus on specific information rather than detail. - Manage symbols (e.g. %, \$). - Predict the location of the required information via the titles in a brochure (e.g. Fees, Entertainment). - Lexis related to numerical data (1.000 people, 50 %). - Manage the visual impact of a graph/table. <i>3.2 Δεξιότητες</i> - Αναγνώριση συγκεκριμένης πληροφορίας και στοιχείων σε γραφήματα και παραστάσεις - να διαβάζουν γραφήματα (π.χ. γραφική παράσταση). - να εντοπίζουν συγκεκριμένη πληροφορία σε γραφήματα, πίνακες, κτλ. - να χρησιμοποιούν την πληροφορία που έχουν εντοπίσει για μια δραστηριότητα (π.χ. απάντηση σε ερώτηση). - να ταιριάζουν την πληροφορία που έχουν εντοπίσει με ένα θέμα σε συγκεκριμένη χρονική στιγμή (π.χ. δίδακτρα, τιμή εισιτηρίου). - αναγνωρίζουν συγκεκριμένη πληροφορία ως απάντηση σε ερώτηση. - ταιριάζουν την ακριβή πληροφορία σε δεδομένη χρονική στιγμή.	○ Doing a small scale research on a specific topic of the Students' interests, collecting data and presenting the data in a graph. Explaining the findings via the graph. ○ Use of graphs, mind-maps and tables to organize material ○ Studying the graphs in a text and focusing on specific information that corresponds to specific questions/statements in an exercise. <u>Text types</u> - Charts - Graphs - Tables - Captions
--	---	---

	<i>3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Στρατηγική εντοπισμού πληροφορίας που εξυπηρετεί συγκεκριμένο ζητούμενο. - Στρατηγική εντοπισμού πληροφορίας σε γραφήματα. - Στρατηγική αναγνώρισης πληροφορίας και χρησιμοποίησής της για εκπλήρωση δραστηριότητας. - Στρατηγική ανάγνωσης γραφημάτων. Reading strategies (scanning, skimming) <i>3.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Στάση ερευνητή. - Στάση κατανόησης δεδομένων σε γραφήματα. - Στάση αναγνώρισης ανάλυσης δεδομένων σε γραφήματα. - Κριτική σκέψη.	
--	--	--

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

ΑΓΓΛΙΚΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (WRITING)

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (WRITING)

ΤΑΞΗ: Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B1+)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση:	Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη- αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
1. να κατανοούν και να γράφουν απλές περιγραφές γεγονότων, συναισθημάτων ή εμπειριών (personal experiences, events, planning).	1.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information) - Describe a memorable event/experience in your life). - Describe an event or personal experience (e.g. wedding, party). - Describe feelings emergent from an event/experience. - Present Perfect S. (to generally refer to a personal experience). - Past Tenses (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple) - Lexis that introduce an event/experience (e.g. it was a National Holiday). - Adjectives of feeling/emotion (e.g. I was so <u>sad</u> to hear about ...). - Lexis that introduce suspense (It was then that.., Surprisingly,). 1.2 Δεξιότητες - να ανακαλούν στη μνήμη γεγονότα, εμπειρίες και συνεσθήματα. - να περιγράφουν γεγονότα και εμπειρίες και να εξάγουν το μήνυμα που το γεγονός/η εμπειρία διδάσκει. - να περιγράφουν τα συναισθήματά τους σε σχέση με γεγονός ή εμπειρία που έχουν βιώσει.	- ο Giving a presentation on an event or personal experience, where Students describe what happened and the feelings accompanying what happened. Convey a message and allow a discussion on the conveyed message. - ο Describing events/personal experiences and get feedback on potential reactions. - ο Chain stories / Using templates/ Proformas/

	- να εκφράζουν το συναίσθημα που τους προκάλεσε ένα γεγονός, μια εμπειρία (γραπτά, προφορικά). - Κατανόηση περιγραφικού κειμένου. - Δεξιότητα επιλογής λεξιλογίου σε σχέση με το ακροατήριο στο οποίο η περιγραφή απευθύνεται. - Δεξιότητα μετάδοσης νοήματος μέσα από την περιγραφή του γεγονότος και της εμπειρίας. - Δεξιότητα διαχείρισης περιεχομένου. - να θέτουν μελλοντικούς στόχους και να περιγράφουν στρατηγικές για την επίτευξη των στόχων. - να εκφράζουν τα συναισθήματα που συνοδεύουν τα σχέδια και τους στόχους τους για το μέλλον. - γνωρίζουν και να εφαρμόζουν τη σωστή δομή μιας παραγράφου <i>1.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Generating ideas, organising and developing ideas - Drafting, redrafting, editing, reviewing - Addressing the audience and the reader - Αυδιόρθωση/ συνεργασία σε ομάδες (Self correction/Peer correction using checklists) <i>1.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Ελευθερία έκφρασης. - Επικοινωνία. - Διαλογισμός και περιγραφή. - Ανάπτυξη πολιτισμικής αντίληψης	Graphic organisers Text types - Paragraphs - Narratives - Short stories - blogging
--	--	---

2. να μπορούν να δίνουν αναλυτικές πληροφορίες για τον εαυτό τους σε μορφή σύντομου βιογραφικού σημειώματος (<i>Curriculum Vitae – CV, Education, Job experience Personal statement, etc</i>).	2.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (<i>Linguistic information</i>) <i>Adjectives</i> (e.g. <i>hardworking</i>) <i>Modal verb: can, Present Simple, Present Perfect Simple, Future 'going to</i>). 2.2 Δεξιότητες - να συμπληρώνουν έντυπο με απλή και σύντομη γλώσσα με αναφορά σε χρονικές περιόδους (2014-2017 studied at abc college, να αναφέρονται σε προσωπικά τους χαρακτηριστικά (e.g. <i>hardworking</i>), στην μόρφωσή τους (e.g. <i>IGCSE certificate</i>). - να αναγνωρίζουν στοιχεία της προσωπικότητάς τους (e.g. <i>sincere</i>), ικανότητες-δεξιότητες (e.g. <i>talent in music, good communication skills</i>). - να αναφέρονται στις εμπειρίες τους και τους στόχους τους (e.g. <i>i have worked as a waiter, i am going to do a course in mathematics</i>). - να ιατυπώνουν σε χαρτί προσωπικές πληροφορίες σε απλή γλώσσα. - να επιλέγουν και να συμπληρώνουν templates για συγγραφή προσωπικών στοιχείων. - να μιλούν και να γράφουν για τα προσωπικά τους στοιχεία, τα προσόντα και τις δεξιότητές τους 2.3 Στρατηγικές / Τρόπος σκέψης - να εξοικειωθούν με έντυπα (e.g. templates of CVs). - να συμπληρώσουν έντυπα. - να ανταλλάζουν και να συγκρίνουν έντυπα. - να συνοψίζουν ιδέες και πληροφορίες. - να γράφουν παράγραφο για τον εαυτό τους. - να κατηγοριοποιούν προσωπικές λεπτομέρειες σε θέματα (eg. <i>Education, Work</i>). - να γράφουν και να μιλούν για προσωπικά δεδομένα.	○ Research on specific templates (e.g. CV). ○ Project to present themselves. ○ Writing a CV. ○ Writing a report on Personal details. ○ Peer assessment and comparison of CVs. ○ Role play (Interviewer – Interviewee for a job). <u>Text type</u> - Curriculum Vitae – CV - Personal statement
---	---	---

	- να παίρνουν πληροφορίες για προσωπικές λεπτομέρειες και να τις συμπληρώνουν σε έντυπο (how old are you? 16 – age: 16). <i>2.4 Στάσεις /Αξίες</i> - να δίνουν προσωπικές πληροφορίες με τον σωστό τρόπο. - να αναλαμβάνουν την ευθύνη για προβολή της εικόνας τους σε κάποιο οργανισμό. - να εξοικειωθούν με καταστάσεις της πραγματικής ζωής.	
3. να αφηγούνται μια ιστορία, να περιγράφουν γεγονότα, εμπειρίες, συναισθήματα, μελλοντικούς στόχους και προγραμματισμένα σχέδια συντάσσοντας ένα σύντομο κείμενο με απλή δομή (short stories).	<i>3.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Narrating a story/an event (e.g. celebration, graduation). - Describing an event (e.g. you gave a presentation)/experience (you got lost in a city). - Expressing feelings to support the story/event/experience that is narrated or described. - The structure of a story: set the scene, before the event, the event, after the event). - A variety of stories through reading, listening, speaking to provide Students with ideas. - A range of verb tenses (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple). - Linkers of time: At first, Next, Then, Later, Finally). - Verbs expressing future plans, goals (e.g. going to, will). - Verbs expressing possibility (e.g. may, might + base form of verb). - Direct Speech in the narration of a story. <i>3.2 Δεξιότητες</i> - Να αφηγούνται ιστορίες από την πραγματική τους ζωή.	○ Recalling a story/event/experience and narrate it through writing/speaking. ○ Setting up a story competition with a specific title: e.g. A memorable event in my life; A frightening experience; A ghost story). ○ Assessment of short stories of different types (myths, fairy tales) to judge their effectiveness via criteria such as plot, interest, feelings. ○ Writing down a goal and setting strategies for the

	- Να πλάθουν φανταστικές ιστορίες. - Να εκφράζουν τα συναισθήματά τους σε αφήγηση/περιγραφή ιστορίας/γεγονότος/εμπειρίας. - Να κάνουν σχέδια για το μέλλον τους και να τα διατυπώνουν σε κείμενο. - Οργάνωση σκέψης και διαχείριση λόγου. - Να δημιουργούν ενδιαφέρον στο ακροατήριό τους. - Να επιλέγουν λεξιλόγιο που δείχνει σεβασμό στο ακροατήριο (e.g. “Stop talking” the burglar said to me.). 3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - Στρατηγική αφήγησης ιστορίας/γεγονότος/εμπειρίας (beginning – middle – ending, climax, suspense, etc) - Στρατηγική περιγραφής γεγονότος/εμπειρίας. - Επίκληση και Έκφραση συναισθήματος. - Έκφραση φαντασίας. - Drafting, redrafting, editing - Addressing the audience and the reader - Αυτιόρθωση/ συνεργασία σε ομάδες (Self correction/Peer correction using checklists) 3.4 Στάσεις /Αξίες - Ελευθερία έκφρασης λόγου/σκέψης/φαντασίας. - Δημιουργικότητα. - Επικοινωνία. - Ενσυναίσθηση.	achievement of the goal. <u>Text type</u> - Narrative - Descriptive - Personal experience - Types of stories (adventure, mystery, etc) - Myths/legends
--	---	--

4. Οι μαθητές αναμένεται να μπορούν να συνθέτουν ή να συνοψίζουν πληροφορίες από ποικίλες πηγές συντάσσοντας ένα νέο, ορθά δομημένο και συνεκτικό κείμενο (briefing).	4.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information) - The structure of a paragraph. - The characteristics of a well-structured paragraph (Topic sentence, sentences that analyse, support, justify, exemplify ...) - Make use of linkers where necessary (e.g. Additionally, Concluding). - Express agreement/disagreement and explain/justify opinions (I agree with this/that/I'm afraid I don't agree, because...). - Apply critical thinking to selected material. - Lexis related to specific topics (e.g. education, environment). - Lexis related to the addressing of an audience in a text, speech (e.g. Ladies and Gentlemen, It gives me great pleasure to talk to you about.). - A range of verb forms (present, past, future tenses). 4.2 Δεξιότητες - να συλλέγουν πληροφορίες από διαφορετικές πηγές (σχολικό εγχειρίδιο, άρθρο σε εφημερίδα, διαδίκτυο, γραφήματα (charts, tables, maps). - να αναγνωρίζουν τον σκοπό σε οδηγία για σύνθεση/περίληψη κειμένου. - να εκφράζουν την άποψή τους. - να παίρνουν σημειώσεις. - συλλογή πληροφοριών/στοιχείων διάσπαρτων σε κείμενο (γραπτό, ακουστικό, προφορικό) που απευθύνονται στον σκοπό οδηγίας για σύνθεση/περίληψη. - Βιβλιογραφική ανασκόπηση. - περίληψη/σύνοψη πληροφοριών σε γραπτό/ακουστικό κείμενο ή κείμενα (externally mandated purpose, reflected in an instruction). - να κατανοούν τις πληροφορίες του κειμένου (γενικά) και να εντοπίζουν	○ Reading and Listening orientated to spot/locate information to serve the purpose of a synthesis of ideas related to a specific topic (e.g. education, environment). Spotting/locating information techniques: note taking, /highlighting in a reading text/chart, graph, categorising information. Use the located information to write a synthesis in the form of a text/article/news/speech). ○ Writing and reporting the summary of a project done at school in the form of speech, article in the school magazine. ○ Doing research on a specific question/topic through literature review to identify several views on the same issue (What is the effective teacher?). Create a synthesis of ideas
--	---	--

	τις πληροφορίες που απευθύνονται στον σκοπό (ειδικά) και να τις επιλέγουν. - γνωρίζουν και να εφαρμόζουν τη σωστή δομή μιας παραγράφου - δεξιότητα κατηγοριοποίησης πληροφοριών/στοιχείων (π.χ. συναίσθημα, αξία, πεποίθηση, εμπειρία). - δεξιότητα έκφρασης άποψης σε συγκεκριμένη πληροφορία σε γραπτό/προφορικό λόγο. 4.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - μεταγνωστικές δεξιότητες - να ασκούν κριτική σκέψη στις πληροφορίες που χρησιμοποιούν για σύνθεση/περίληψη. - Στρατηγική εντοπισμού του σκοπού σε κείμενο (γραπτό, ακουστικό). - Δεξιότητα κριτικής σκέψης (συμφωνίας, διαφωνίας, αμφισβήτησης πληροφορίας) και αιτιολόγηση. 4.4 Στάσεις /Αξίες - Στάση προσανατολισμένη στον σκοπό που μεταδίδεται μέσα από οδηγία. - Στάση διερεύνησης πληροφορίας σε πηγές (κείμενο, βιβλιογραφία, γράφημα). - Στάση πολίτη με κριτική σκέψη, πολίτη που προβληματίζεται παρά δέχεται παθητικά όποια πληροφορία διαβάζει ή ακούει. - Ελευθερία στην έκφραση άποψης σε μορφή συμφωνίας/διαφωνίας ή/και προσθήκης πληροφορίας/γνώσης. - Επιχειρηματολογία - Στάση αιτιολόγησης προσωπικής άποψης, συμφωνίας/διαφωνίας/αμφισβήτησης πληροφορίας. - Δημιουργικότητα στη σύνθεση λόγου. - Αυθεντικότητα – κατασκευή νέου κειμένου.	with a critical eye and mind). <u>Text type</u> - Articles - Reports - Narrative - Descriptive - Blog/Website - presentations
--	--	--

5. Να ανταλλάσσουν πληροφορίες, να εκθέτουν τις απόψεις τους, να σχολιάζουν, και να διατυπώνουν συμπεράσματα για καθημερινά κοινωνικά θέματα και παγκόσμια προβλήματα (eg current issues, teenage problems, bullying, pollution, education, etc).	<i>5.1 Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Describing experiences and events - Comparing/Contrasting (comparatives and superlatives) - Expressing opinions: language of agreeing and disagreeing - Managing interaction (I quite agree, That's right, I don't think so, etc) - Lexical: Collocations and lexis related to topics - Connecting words expressing cause and effect, contrast, etc. - Modals – might, may, will, should have/ might have etc. - Range of verb forms (past, present, future) - Reported speech <i>5.2 Δεξιότητες</i> - να κατανοούν την κεντρική ιδέα και τα επιμέρους νοήματα - Δεξιότητες επιχειρηματολογίας (strategies of agreeing) - να αναπτύσσουν ένα επιχείρημα χρησιμοποιώντας απλή γλώσσα - να συγκεντρώνουν πληροφορίες από διαφορετικά μέρη ενός κειμένου ή από διαφορετικά κείμενα - να αναγνωρίζουν άγνωστες λέξεις από το περιεχόμενο (unknown words in context) και να υπολογίζουν το νόημα των προτάσεων - να εντοπίζουν πληροφορίες που περιέχονται σε γραφήματα ή σε πίνακες (charts, tables, maps) που συνοδεύουν κείμενα με κοινωνικά θέματα - να αναζητούν πληροφορίες σε βάσεις δεδομένων (google, hyperlinks) - να μπορούν να κρατήσουν σημειώσεις κατά τη διάρκεια μιας αναζήτησης πληροφοριών ή μιας συζήτησης (taking notes/key points) - να συνθέτουν ή να συνοψίζουν πληροφορίες από ποικίλες πηγές συντάσσοντας ένα νέο κείμενο (study skills) . - να συγκρίνουν καταστάσεις και προβλήματα - να συντάσσουν σύντομα απλά κείμενα στα οποία να εκθέτουν τις	- o Role plays - o Debating the issue (in simple forms) - o Participating in online discussions/debates - o Posting on blogs or facebook - o 'Convince me' Game <u>Text types</u> - Persuasive writing - Factual description - Exposition - Discussion - Messageboarding - Blog posting - Articles
--	--	---

	απόψεις τους (contributing to online discussions, blog postings, magazine articles etc). <i>5.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Research strategies - Generating ideas, organising ideas, drafting, redrafting, editing, reviewing etc. - Metacognitive strategies - Self/peer corrections <i>5.4 Στάσεις /Αξίες</i> - να ευαισθητοποιηθούν για τα παγκόσμια προβλήματα - να αποδεκτούν πολιτισμικές διαφορές και να αναπτύξουν πολιτισμική ευαισθησία - κώδικας δεοντολογικής συμπεριφοράς στο Διαδίκτυο (netiquette)	
--	---	--

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (LISTENING)

ΤΑΞΗ: Β΄ και Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B2)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ		ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	Δειγματικές Δραστηριότητες
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:		<i>Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες</i>	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη-αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
	1. Να κατανοούν τα κύρια σημεία προφορικών κειμένων (π.χ. ραδιοφωνικών ή τηλεοπτικών εκπομπών, ταινιών, κ.λπ.) που αφορούν σε θέματα ευρύτερου ενδιαφέροντος και να εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε αυτά.	<i>1.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Present Tenses (Simple, Continuous Progressive and Perfect), Past Tenses (Simple and Continuous) - Future, Future Continuous - Direct and Indirect Questions, question tags - Modals: Can't have, needn't have, Should have/ might have/etc. - Stative Verbs - Nouns and Quantifiers - Comparatives and Superlatives - Intensifiers e.g. 'old /not old enough...', extremely, exceptionally, incredibly etc. - Identifying similarities and differences - Inferring the meaning of words from the context using verbal and visual aids - Vocabulary related to travel, tourism, services and leisure activities <i>1.2 Δεξιότητες</i> - Επισήμανση και ιεράρχηση κύριων σημείων (π.χ. με χρονολογική, αιτιακή ή σε σειρά σημαντικότητας) - Αντιστοίχιση κύριων σημείων με την ανάλογη	- Filling up charts and tables - Tracing routes - Using graphs to classify and group items <u>Text types</u> - Advertisements - Tourist guides - Recordings

		αιτιολόγηση ή/και επιχειρηματολογία - Εντοπισμός των διαφορών και ομοιοτήτων των σημείων - Ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης για κατανόηση περιεχομένου (interpreting non-verbal communication signs e.g. body posture, facial expression etc.) <i>1.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Στρατηγική αξιοποίησης των προσωπικών εμπειριών για κατανόηση κειμένου - Στρατηγική ταξινόμησης στοιχείων <i>1.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Γνωριμία με άλλες κουλτούρες και πολιτισμούς - Αποδοχή της διαφορετικότητας	
	2. Να κατανοούν τη δομή μιας εκτενούς ομιλίας, ενός διαλόγου ή μιας συζήτησης στην οποία συμμετέχουν οι ίδιοι και ομιλητές που έχουν άριστη γνώση της γλώσσας-στόχου (είτε ως μητρικής είτε ως ξένης), και να είναι σε θέση να αναπτύσσουν επιχειρήματα.	<i>2.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Narrative tenses (Past Simple and Progressive, Past Perfect and Past Perfect Continuous) - ‘..would’ and ‘was/were going to’ structures - ‘Would’ expressing habits in the past and ‘will’ and ‘going to’ for predictions - Conditionals (revise zero, first, second and third), Mixed Conditionals - Modals of deduction and speculation (e.g. might, could, must have etc.) - Adjectives (i.e. order of adjectives and formation) and adverbs - Phrasal Verbs - Revision of Future Tenses (simple and Continuous) - Relative Clauses - Linkers (e.g. subsequently, although, despite etc.)	- Visiting speakers - Think-tank team activities - Evaluating a debate <u>Text types</u> - Speeches - Content of Debates - Short cases to initiate group and class discussions

		- 2.2 Δεξιότητες - Ανάλυση και αξιολόγηση δεδομένων που έχουν συγκεντρωθεί μέσω ακρόασης (π.χ. ποια στοιχεία είναι σημαντικά και ποια δευτερευούσης σημασίας, με ποια δεδομένα υπάρχει ταύτιση ιδεών με τον ακροατή και με ποια δεν υπάρχει κ.λπ.) - Χρήση λεκτικής και μη-λεκτικής επικοινωνίας ως μέσο ανατροφοδότησης και ομαλής διεξαγωγής της συζήτησης - 2.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - Στρατηγική ταξινόμησης στοιχείων (π.χ. ιεραρχική ταξινόμηση δεδομένων) - Σχεδιασμός ανταπόκρισης (λεκτικής ή/και μη λεκτικής) - Building up vocabulary using derivatives, prefixes and suffixes - Χρήση φραστικών ρημάτων για διευκόλυνση της επικοινωνίας 2.4 Στάσεις /Αξίες - Αναγνώριση των προσωπικών προκαταλήψεων και στερεοτύπων ή κακής πληροφόρησης ως εμπόδια σε μια αμερόληπτη συζήτηση	
	3. Να κατανοούν κείμενα απλού ακαδημαϊκού λόγου (π.χ. παρουσιάσεις, διαλέξεις, συζητήσεις επιστημονικού περιεχομένου, κ.λπ.) στα οποία μπορεί να γίνεται αναφορά σε αφηρημένες/θεωρητικές	3.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information) - Future Perfect and Future perfect Continuous - Passives - Revision of Mixed Conditionals and wishes - Unreal Past - Inversion - Clauses of concession, result and purpose - Attitudinal Adverbs (e.g. fortunately, obviously,	- Visiting speakers - Live listening e.g. skype - Participation in conferences or EU/ U.N. programmes - Διόρθωση κειμένων <u>Text types</u> - Mini Proposals

	έννοιες ή και σε τεχνικούς όρους.	luckily etc.) - Structure of formal speech <i>3.2 Δεξιότητες</i> - Οργάνωση και καταγραφή σημειώσεων ακολουθώντας μια λογική ακολουθία - Σύνθεση και αξιολόγηση των πληροφοριών - Κατανόηση της δομής μιας πολύπλοκης φράσης (i.e. noun or verb phrase) ή/ και πρότασης. - Αναγνώριση και ανάκληση άγνωστων λέξεων σε κατάλληλο χρόνο έτσι ώστε να διευκρινίζεται η έννοιά τους (π.χ. ρωτώντας άλλους, ψάχνοντας στο διαδίκτυο ή το λεξικό κ.λπ.) <i>3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Κατανόηση του κειμενικού περιεχομένου και σύνδεση του με σχετικούς σχολιασμούς από τους παρακείμενους ακροατές. - Αντικατάσταση δύσκολων λέξεων/ εκφράσεων με στερεότυπες φράσεις για διευκόλυνση στην κατανόηση. - Χρήση μη-λεκτικών σημείων (π.χ. κινήσεις, τόνος φωνής, έμφαση, παύσεις κ.λπ.) για κατανόηση κειμένου <i>3.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Να είναι σε θέση να κατανοεί τις ιδιαιτερότητες του ομιλητή και τι θέλει να πει και να μπορεί να κάνει τις κατάλληλες ερωτήσεις (i.e. show empathy) - Να ανταποκρίνεται ανάλογα της επικοινωνιακής περίπτωσης με το ανάλογο ύφος και στάση π.χ. εκπροσώπηση σχολείου σε μαθητικό συνέδριο ή συμβούλιο κ.λπ.	- Presentations - Speeches - Sustained monologue
--	--	--	--

	4. Να κατανοούν τα κύρια σημεία ραδιοφωνικού δελτίου ειδήσεων και απλού ηχογραφημένου υλικού για γνωστά θέματα τα οποία μεταδίδονται σχετικά αργά και καθαρά.	<i>4.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Future Tenses (revision), Future Perfect and Future Perfect Continuous - Reported Speech - Would expressing habits in the past - Order of adjectives, collocation of intensifiers, giving emphasis - Infinitives and –ing forms - Causative form - Time clauses - <i>4.2 Δεξιότητες</i> - Αξιοποίηση μη λεκτικών επικοινωνιακών στοιχείων π.χ. τόνος και ένταση της φωνής, κινήσεις, έκφραση προσώπου κ.λπ. - Διάκριση μεταξύ γεγονότων και προσωπικής γνώμης - Ανάπτυξη κριτηρίων για αυτό-αξιολόγηση και έτερο-αξιολόγηση - Εξοικείωση και χρήση γραφημάτων, διαγραμμάτων και πινάκων <i>4.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Αναγνώριση κειμενικού είδους (π.χ. ειδησεογραφικές εκπομπές, κριτική παρουσίαση λογοτεχνικού έργου, ντοκιμαντέρ κ.λπ.), - ομαδοποίηση πληροφοριών και ιεράρχηση τους (π.χ. κατά είδος, κατά σειρά σημαντικότητας κ.λπ.) - εφαρμογή κριτηρίων αξιολόγησης και ρούμπρικων <i>4.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Καλλιέργεια αυτοπεποίθησης και πολιτιστικός εμπλουτισμός	- Comparing listening with viewing and listening without viewing - Presentation of information and facts through graphs while listening <u>Text type:</u> - Αποσπάσματα τηλεοπτικών ή ραδιοφωνικών εκπομπών ειδησεογραφικού περιεχομένου, λογοτεχνικού περιεχομένου κ.λπ. - Αποσπάσματα συνεντεύξεων (ζωντανών ή ηχογραφημένων)

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ			
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (SPEAKING)			
ΤΑΞΗ: Β΄ και Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B2)			
ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ		ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	Δειγματικές Δραστηριότητες
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:		Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη-αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
1.	Να περιγράφουν γεγονότα, καταστάσεις ή εμπειρίες, εκθέτοντας με σαφήνεια και λεπτομέρεια τις διαφορετικές πλευρές (θετικά ή αρνητικά σημεία) του θέματός τους.	1.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information) - Use of Present and Past Tenses (βλ. ‘Κατανόηση Προφορικού Λόγου’, σημ. 1.1) - Formation of Perfect Tenses (Present and Past) - Use of complex noun phrases/ χρήση τυποποιημένων, σύνθετων ονοματικών φράσεων - Adjectives and adverbs - Χρήση διακοσμητικών επιθέτων και η θέση τους στην πρόταση - Referring to past habits – ‘used to’ and ‘would’ - Modals (e.g. can/ can’t/ should/might have etc.) - Χρήση λεξιλογίου σχετικού με την αλληλουχία γεγονότων, τις συνέπειες και τα αποτελέσματα ενεργειών (e.g. therefore, eventually, in the long run, consequently etc.) 1.2 Δεξιότητες - Παραγωγή σύνθετων προτάσεων με χρήση σωστής γραμματικής και σύνθετων στερεότυπων εκφράσεων/ προτάσεων. - Χρήση καθαρής και σωστής προφοράς και τονισμού	- Παράφραση ή/ και περιληπτική απόδοση κειμένων - Περιληπτική περιγραφή αντικειμένων ή καταστάσεων Text type: - Διαρκής μονόλογος - Παρουσιάσεις

		- Απόδοση έμφασης ακολουθώντας γλωσσικά, φωνολογικά μοτίβα και μοτίβα τονισμού. - Ευαισθητοποίηση στα λάθη και διόρθωσή τους, ιδιαίτερα αν αυτά γίνονται αιτία δημιουργίας παρεξηγήσεων. - Ευχέρεια όσον αφορά ανακοινώσεις ή/ και μεταφορά πληροφοριών με σαφήνεια και αξιοπιστία. <i>1.1 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Εξάσκηση στη χρήση και ανάκληση στερεότυπων εκφράσεων - Σημείωση κοινών λαθών και χρήση τους σε νέο συγκείμενο - Εντοπισμός φωνολογικών χαρακτηριστικών και εξάσκηση σε ζευγάρια ή/ και σε ομάδες. - Δεξιότητα έκφρασης αιτίας, αποτελέσματος ή/ και αλληλουχίας γεγονότων. - Επέκταση ή/ και αναδόμηση σύνθετων φράσεων/ προτάσεων <i>1.2 Στάσεις /Αξίες</i> - Ενδυνάμωση αυτοπεποίθησης και κοινωνικοποίηση του ατόμου - Καλλιέργεια αισθημάτων κατανόησης και αποδοχής	
	2. Να παίρνουν ενεργό μέρος σε συζητήσεις για θέματα κοινού ενδιαφέροντος, να διατυπώνουν τις απόψεις τους, να τις εξηγούν και να επιχειρηματολογούν για να τις υποστηρίξουν ή να σχολιάζουν	<i>2.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Narrative and Present Tenses (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 2.1) - Perfect Tenses (Present and Past) - Modals of deduction and speculation - 'Wish' statements and Mixed Conditionals	- Προετοιμασία υλικού από άρθρα – συλλογή και αξιοποίηση πληροφοριών και δεδομένων - Προετοιμασία σύντομων εκφωνήσεων – short debates

	τις απόψεις των συνομιλητών τους.	- Extended phrasal verbs - Expressions, idioms and quotes - Relative clauses - Λεξιλόγιο: χρήση λέξεων που εκφράζουν αντίφαση (e.g. nonetheless, nevertheless, in spite of etc.) - Use of formal language e.g. 'As X maintains...', 'It could be argued..', 'In conclusion...' etc. - Reacting using informal language to show surprise, interest, concern etc. 2.2 Δεξιότητες - Επιχειρηματολογία με κατάλληλη χρήση δεδομένων και πληροφοριών. - Δεξιότητα ανάλυσης και σύνθεσης επιχειρημάτων - Δεξιότητα ανάλυσης καταστάσεων - Ανάπτυξη διαπροσωπικής επικοινωνίας - δεξιότητα της έναρξης μιας συζήτησης γύρω από ένα συγκεκριμένο θέμα και διατήρησης του ενδιαφέροντος γύρω από αυτό (π.χ. διακοπή συνομιλητή, συμβολή στη συζήτηση με ιδέες, αλληλεπίδραση, επανάληψη και παράφραση, συνέχιση κ.λπ.) 2.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - Εντοπισμός κοινωνικών ή άλλων προβλημάτων από άρθρα, ομιλίες κ.λπ. και ετοιμασία κατάλληλης επιχειρηματολογίας για στήριξη θέσεων. - Διάκριση μεταξύ γνώμης και γεγονότος, απόδειξης και ένδειξης. - Παρακολούθηση διαφημιστικών προγραμμάτων και εντοπισμός γλωσσικών ιδιωμάτων και τεχνικών πειθούς. - Ανάπτυξη αιτιολογημένων επιχειρημάτων αναφέροντας τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των διαφόρων επιλογών για να στηρίξουν θέσεις	<u>Text type:</u> - Articles - Documentaries - Extracts from TV talk shows - TEDx presentations
--	--	---	---

		και απόψεις όσον αφορά θέματα της επικαιρότητας. - Αξιολόγηση πορισμάτων ή/και συμπερασμάτων της συζήτησης. <i>2.4 Στάσεις /Αξίες</i> - Ανάπτυξη κριτικής σκέψης - Κοινωνικοποίηση και ανάπτυξη της ικανότητας συνεργασίας - Καλλιέργεια αισθήματος κοινωνικής δικαιοσύνης	
	3. Να παρουσιάζουν ένα βιβλίο ή ένα λογοτεχνικό, κινηματογραφικό (ή άλλο) έργο ή γεγονός, συνθέτοντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές και αναφέροντας την προσωπική τους εμπειρία, αν έχουν.	<i>3.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Future Tenses and Passives (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 3.1) - Articles with abstract nouns (e.g. 'The education Churchill received was first-rate') - Adjectives and Adverbs - Clauses - Formal and informal expressions and language structure <i>3.2 Δεξιότητες</i> - Παρουσίαση δομημένης αναφοράς (i.e. report, review etc.) - Εμπειριστατωμένη παρουσίαση θέματος και ικανοποιητική ανταπόκριση σε σχετικά ερωτήματα - απαντήσεις σε προβλέψιμα ερωτήματα. - Συνειρμική σύνδεση ιδεών και στοιχείων που βρίσκονται μέσα στα κείμενα με την πραγματικότητα. - Τεκμηριωμένη παρουσίαση θέσεων. <i>3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης</i> - Ανάλυση της δομής ενός έργου π.χ. λογοτεχνικού	- Miming/ producing a short newspaper report to practice passive forms - Σύντομη κριτική παρουσίαση λογοτεχνικού έργου ή ταινίας - Θεατρική παράσταση ή/ και αναπαράσταση σκηνών ενός έργου <u>Text type:</u> - Ταινίες, ταινίες μικρού μήκους - Λογοτεχνικά βιβλία ή/και ποιήματα - Ζωγραφικοί πίνακες ή/ και γλυπτά - Ιστοσελίδες στο διαδίκτυο με εκπαιδευτικό υλικό - Book Review - Articles

		βιβλίου, υπόθεση μιας ταινίας κ.λπ. - Σύγκριση και αντιπαράθεση στοιχείων π.χ. σύγκριση χαρακτήρων και των πράξεων τους σε ένα έργο, σύγκριση καταστάσεων κ.λπ. - Εξέταση στοιχείων ενός έργου (π.χ. λογοτεχνικού αποσπάσματος, ταινίας κ.λπ.) μέσα στα πλαίσια του χώρου και χρόνου που το ορίζουν. - Συζήτηση σε ομάδες και ανταλλαγή ιδεών - Αξιολόγηση παρουσίασης με βάση σταθμισμένων κριτηρίων (e.g.rubrics). 3.4 Στάσεις/ Αξίες - Καλλιέργεια εκλεπτυσμένου αισθητικού κριτηρίου - Ευαισθητοποίηση όσον αφορά ξένα ή/ και τοπικά πολιτισμικά στοιχεία - Καλλιέργεια πνεύματος κατανόησης και αποδοχής	
	4. Να συζητούν με ευχέρεια θέματα κοινωνικού ενδιαφέροντος φωτίζοντας διάφορες πτυχές τους και δίνοντας παραδείγματα για αποσαφήνιση αφηρημένων ή θεωρητικών εννοιών.	4.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (<i>Linguistic information</i>) - Future Tenses (Simple Future Perfect and Future Perfect Continuous) - Unreal Past - Conditionals (revision of zero, first and second conditionals) and Mixed Conditionals - Reported Speech (commands, statements, questions and requests) - Inversion 4.2 Δεξιότητες - Αξιολόγηση πηγών - Αντιστοίχιση πηγών και πληροφοριών, δεδομένων και παραδειγμάτων/ επιχειρημάτων - Ερμηνεία δεδομένων και εξαγωγή συμπερασμάτων - Επικοινωνιακή δεξιότητα: ικανότητα συζήτησης και	- Συζητήσεις στην ολομέλεια ή/ και σε ομάδες - Short debates - Σύντομες δηλώσεις κατά τις οποίες αιτιολογούνται οι θέσεις και ανταποκρίνονται σε λεκτικές προκλήσεις με αντι-επιχειρήματα - Περιληπτική απόδοση θέσεων <u>Text type:</u> - Άρθρα από τον εγχώριο και ξένο τύπο, σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή - Γελοιογραφίες ή/ και φωτογραφικό υλικό

		συναίνεσης μετά από διαφωνία - Ανάλυση αποφάσεων βάση των συμπερασμάτων και εφαρμογή τους. - Οργάνωση χρονοδιαγράμματος για εφαρμογή αποφάσεων. <i>4.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Εντοπισμός κοινωνικού θέματος κοινού ενδιαφέροντος - Καθορισμός επί μέρους περιοχών, επιμερισμός εργασίας και συλλογή δεδομένων - Έλεγχος πηγών πληροφόρησης - Οργάνωση πληροφοριών και δεδομένων - Οργάνωση χρόνου προετοιμασίας και χρόνου συζήτησης <i>4.1 Στάσεις/ Αξίες</i> - Καλλιέργεια πολιτότητας	
	5. Να κάνουν μια απλή παρουσίαση για ένα οικείο θέμα με σαφήνεια και λογική ακολουθία και να είναι σε θέση να υποστηρίξουν τα επιχειρήματά τους.	<i>5.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Phrasal verbs extended - Reported Speech - Relative clauses - Conditionals (revision) - Passives (revision) - Clauses of result, concession and purpose - Participle clauses <i>5.2 Δεξιότητες</i> - Ανάπτυξη κριτικής σκέψης - Καλλιέργεια αυτοπεποίθησης και ανάληψη ευθυνών - Καλλιέργεια ικανότητας αυτοαξιολόγησης και	- Παρουσιάσεις ή/και ντοκιμαντέρ, μικρές ταινίες <u>Text type:</u> - Διάφορα είδη παρουσιάσεων π.χ. TED-x - Θέματα από τον τύπο - Παρουσιάσεις ή/ και ομιλίες από φιλοξενούμενους π.χ. επαγγελματίες, εκπροσώπους οργανώσεων ή δήμων κ.λπ.

		ετερο-αξιολόγησης με χρήση ανάλογων εργαλείων (i.e. rubrics) - Άσκηση της διάκρισης για επιλογή των πιο αποτελεσματικών επιχειρημάτων και μέσων παρουσίασης - Ανάπτυξη εναλλακτικών μέσων έκφρασης - Οργάνωση χρόνου προετοιμασίας και χρόνου παρουσίασης <i>5.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Χρήση πολυτροπικών μέσων για παρουσίαση και επιλογή θεμάτων - Επικέντρωση σε ερωτήματα και προβληματισμός - Διερεύνηση θέματος και συλλογή πληροφοριών/ δεδομένων - Εισηγήσεις για απαντήσεις στους προβληματισμούς και λύσεις στα προβλήματα - Οργάνωση υλικού και ετοιμασία παρουσίασης - Χρήση στερεότυπων φράσεων/ εκφράσεων για αναπλήρωση κενού που μπορεί να αφορά το λεξιλόγιο ή/και τη δομή της γλώσσας <i>5.4 Στάσεις/ Αξίες</i> - Ενδυνάμωση της αυτοεκτίμησης και αυτογνωσίας - Καλλιέργεια κριτικής στάσης έναντι των φαινομένων και καταστάσεων της πραγματικότητας.	
--	--	---	--

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (READING-COMPREHENSION)

ΤΑΞΗ: Β΄ και Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B2)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ		ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	Δειγματικές Δραστηριότητες
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:		<i>Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες</i>	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη-αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
	1. Να κατανοούν γραπτές οδηγίες ή εντολές οι οποίες περιέχονται σε εξειδικευμένα εγχειρίδια/οδηγούς (π.χ. οδηγός εφαρμογής προγράμματος ηλεκτρονικού υπολογιστή, οργάνωση εκδήλωσης κ.λπ.) έτσι ώστε να βοηθούνται στην επίλυση συγκεκριμένων προβλημάτων.	<i>1.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Imperatives and a wide range of verb tenses (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 1.1) - Πρακτικές εμπλουτισμού λεξιλογίου (e.g. adjectives from verbs and nouns, noun endings, suffixes and prefixes) - Modal verbs with 'have' + Past Participle <i>1.2 Δεξιότητες</i> - Χρήση λεξιλογίου για κατανόηση άγνωστων λέξεων - Τεχνικές κατανόησης άγνωστων λέξεων π.χ. από το συγκεκριμένο κ.λπ. - Δεξιότητες οργάνωσης εργασίας και εφαρμογής οδηγιών <i>1.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Σάρωση κειμένου, εντοπισμός ενεργειών/ κύριων σημείων και ιεράρχησης προτεραιοτήτων - Ταξινόμηση διαφόρων τμημάτων του κειμένου (π.χ. εύκολο, δύσκολο κ.λπ) και κατανομή εργασίας σε ομάδες. - Πλεονεκτήματα ή/και μειονεκτήματα σχετικά με την χρήση του οδηγού/ εγχειριδίου.	- Υπόδοση ρόλων π.χ. συμμετοχή σε προγράμματα επιχειρηματικότητας π.χ. Junior achievement – Enterprise - Διοργάνωση εκδήλωσης στο σχολείο - Συγκέντρωση, συγγραφή ή/ και διόρθωση οδηγιών και κανόνων. <u>Text type:</u> - Εγχειρίδια/ οδηγοί - Different kind of manuals explaining how to use or apply equipment e.g. car manual - Description of experiments

		- Σύγκριση κειμένου με άλλο παρόμοιου περιεχομένου και εντοπισμός διαφορών και ομοιοτήτων . 1.4 Στάσεις/ Αξίες - Καλλιέργεια συνεργατικού πνεύματος και κοινωνικοποίηση του μαθητή	
	2. Να διαβάζουν και να κατανοούν το περιεχόμενο άρθρων, επιστολών ή/ και αναφορών (i.e.reports) που αναφέρονται σε σύγχρονα προβλήματα στα οποία οι συγγραφείς εκφράζουν και υιοθετούν συγκεκριμένες απόψεις και θέσεις.	2.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information) - Narrative and Future tenses (see also 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 2.1) - Υποθετικοί λόγοι - 'Would', 'will' and 'going to' for predictions - Passive Voice - Πρακτικές εμπλουτισμού λεξιλογίου – compound nouns and noun endings e.g. '-ant', '-or' etc. - Phrasal verbs - Connecting words expressing cause and effect, contrast etc. - Linkers: sequential – past time – subsequently - Colloquial language 2.2 Δεξιότητες - Αξιολόγηση πηγών αναφοράς - Αξιολόγηση του κειμένου όσον αφορά τη συνεκτικότητα, την πληρότητα ή/ και τους περιορισμούς που παρουσιάζει π.χ. ολοκληρωμένη εικόνα του προβλήματος, λογική ακολουθία πραγμάτων, επαρκής τεκμηρίωση κ.λπ. - Ευαισθητοποίηση στη χρήση διαφορετικών ειδών κειμένου (π.χ. είδος άρθρου, αναφορά/ report κ.λπ.) προκειμένου να εξυπηρετηθούν διαφορετικοί στόχοι	- Voting on the best article using criteria/ rubrics - Υπόδοση ρόλων και προετοιμασία για συνέντευξη τύπου - Ετοιμασία σύντομου ψηφίσματος <u>Text type:</u> - Άρθρα στον τύπο (ηλεκτρονικό και έντυπο τύπο) - Αναφορές και στατιστικές π.χ. ετήσιες αστυνομικές αναφορές και στατιστικές για τα δυστυχήματα - Ψηφίσματα ή/ και σκεπτικό σε εκστρατείες για κοινωφελή σκοπό

		<i>2.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Γρήγορη ανάγνωση και εντοπισμός της γενικής ιδέας (skim reading) - Εντοπισμός κύριων σημείων και σημείων δευτερευούσης σημασίας (scanning) - Ανάκληση σχετικής γνώσης από τα προσωπικά βιώματα και αντιπαράθεση με τα κύρια σημεία του κειμένου – Ιδεοθύελλα - Κατανόηση της σημασίας των γεγονότων που περιγράφονται ή αναφέρονται στο κείμενο (π.χ. αίτια και αποτελέσματα/ επιδράσεις) και περιληπτική/ περιφραστική απόδοση τους προφορικά - Κατανόηση θέσεων και απόψεων του συγγραφέα χρησιμοποιώντας γλωσσικά ιδιώματα π.χ. ειρωνεία, έμφαση, πλάγια σχόλια, σημεία στίξης κ.λπ. <i>2.4 Στάσεις/ Αξίες</i> - Σεβασμός προς το περιβάλλον και τον άνθρωπο (θέματα ενεργούς πολιότητας)	
	3. Να κατανοούν λογοτεχνικά κείμενα π.χ. θεατρικά έργα, πεζογραφήματα, σύντομα διηγήματα, ποιήματα, στίχοι τραγουδιού, την πλοκή ενός κινηματογραφικού ή θεατρικού έργου κ.λπ.	<i>3.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Future Tenses (Simple and Continuous) (see also 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 3.1 and 4.1) - Phrasal verbs - Prepositions and prepositional phrases - Idioms and expressions - Collocations (adjectives + nouns) <i>3.2 Δεξιότητες</i> - Ικανότητα γρήγορου εντοπισμού του περιεχομένου από την παρουσίαση (review) και πρώτη αξιολόγηση (μπορούν να αποφασίζουν αν αξίζει να	- Απαγγελία ποιημάτων - Συγγραφή θεατρικής σκηνής - Παρουσίαση - Σύγκριση και αντιπαράθεση κειμένου με την πραγματικότητα <u>Text type:</u> - Art reviews - Books and literature - Film - Media

		διαβαστεί το κείμενο ή όχι) - Εξοικείωση και κατανόηση περιεχομένου διαφορετικών ειδών κειμένων - Ευρύ ενεργό λεξιλόγιο με δυσκολίες κατανόησης στις λιγότερο συνηθισμένες λέξεις και φράσεις. - Δεξιότητες χρήσης ετυμολογικού λεξικού (thesaurus) - Κριτική ανάλυση κειμένων - Critiquing and reviewing <i>3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Εντοπισμός της κεντρικής ιδέας και τοποθέτηση στα χρονικά, κοινωνικά και πολιτισμικά πλαίσια στα οποία διαδραματίζονται τα γεγονότα της ιστορίας π.χ. χρόνος και χώρος δημιουργίας του λογοτεχνικού έργου, δημιουργός, το ευρύτερο ιστορικό-κοινωνικό πλαίσιο κ.λπ. - Εντοπισμός κύριων και δευτερευόντων σημείων (π.χ. κύριες ιδέες, θεματικές ενότητες, λέξεις/φράσεις-κλειδιά κ.λπ.) - Εντοπισμός των επί μέρους πληροφοριών και ο υποστηρικτικός τους ρόλος (e.g. setting the scene, exemplifying character traits etc.) - Περιγραφή και ανάλυση χαρακτήρων (π.χ. κίνητρα, χαρακτηριστικά προσωπικότητας, πράξεις και αποτελέσματα κ.λπ.) <i>3.4 Στάσεις/ Αξίες</i> - Καλλιέργεια κριτικής σκέψης - Καλλιέργεια εκλεπτυσμένου αισθητικού κριτηρίου	
--	--	---	--

**ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΓΓΛΙΚΑ
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (WRITING)**

ΤΑΞΗ: Β΄ και Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ (CEFR: B2)

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ		ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	Δειγματικές Δραστηριότητες
Οι μαθητές και οι μαθήτριες να είναι σε θέση να:		Διδακτέα: Πληροφορίες, Έννοιες, Δεξιότητες, Στρατηγικές/Τρόπος σκέψης, Στάσεις/Αξίες	Δεν αντιστοιχούν σε κάθε δείκτη-αναφέρονται μόνο σε καινοτόμες προτάσεις
	1. Να παρουσιάζουν ιδέες ή/και προτάσεις (π.χ. άρθρα, επιστολές, κ.λπ.) για την αντιμετώπιση προβλημάτων σχετικών με θέματα κοινού ενδιαφέροντος, αναφέροντας και εξηγώντας τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα καθεμιάς από τις προτεινόμενες λύσεις.	<i>1.1 Πληροφορίες - Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Present Tenses (Simple, Continuous Progressive and Perfect), Past Tenses (Simple and Continuous) (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου, 1.1) - Relative Clauses - Participle Clauses - Infinitives and Gerunds - Derivatives - Prepositions and prepositional phrases <i>1.2 Δεξιότητες</i> - Ανάπτυξη επιχειρηματολογίας και αιτιολόγηση θέσεων/ απόψεων - Σχολιασμός και ανάπτυξη θεμάτων με αφηρημένη έννοια (π.χ. η ιδανική φιλία) - Ικανότητα να ασκεί ορθογραφικό, γραμματικό και συντακτικό έλεγχο – δεν κάνει λάθη που να προκαλούν παρανόηση και είναι σε θέση να τα διορθώνει τις περισσότερες φορές έχοντας αναπτύξει τις κατάλληλες στρατηγικές (π.χ. σημειώνει τα λάθη, χρησιμοποιεί τις λέξεις/φράσεις που έχει χρησιμοποιήσει λανθασμένα σε κείμενα δικά του, ελέγχει για την ορθότητα τους	- Using moodle platform, blogging etc. to discuss issues online - Research issues based on specific list of questions prepared by students or a template prepared by the teacher - Use rubrics to help students assess their own work <u>Text type:</u> - Press releases and articles - Letters - Film documentaries

		χρησιμοποιώντας ετυμολογικό λεξικό κ.λπ.) <i>1.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Εντοπισμός θέματος και προβληματισμός - Ανταλλαγή απόψεων και συλλογή πληροφοριών (π.χ. διαδίκτυο, σχετικά άρθρα εφημερίδων κ.λπ.) - Περιληπτική απόδοση των κύριων σημείων άρθρων και σύντομος σχολιασμός τους. - Οργάνωση σημειώσεων, σύνταξη, αναδιατύπωση, επεξεργασία και αναθεώρηση κειμένου - Αποτελεσματική ανάπτυξη επιχειρηματολογίας: α) περιγραφή και επεξήγηση θέσεων και απόψεων (β) παράθεση αποδεικτικών ή/ και ενδεικτικών στοιχείων (π.χ. στατιστικά στοιχεία, αναφορές κ.λπ.), (γ) παράθεση πλεονεκτημάτων και μειονεκτημάτων διαφόρων επιλογών. - Χρήση παράφρασης και ποικιλίας λεκτικών σχημάτων για αποφυγή επαναλήψεων. <i>1.4 Στάσεις/ Αξίες</i> - Δημοκρατικότητα και καλλιέργεια του αισθήματος της κοινωνικής δικαιοσύνης - Καλλιέργεια της πολιτότητας	
	2. Να υποβάλλουν γραπτά αιτήματα ή παράπονα σε άτυπη ή/ και σε τυπική μορφή (π.χ. επιστολές, ηλεκτρονικά μηνύματα, επαγγελματικά σημειώματα κ.λπ.) για θέματα κοινωνικής ή προσωπικής φύσης, ζητώντας ή δίνοντας	<i>2.1 Πληροφορίες - Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Narrative Tenses - 'would' and 'was/ were going to' structures (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 2.1) - Clauses of concession, result and purpose - Phrasal verbs and compound nouns - prepositional phrases and idioms/ expressions	- Υπόδοση ρόλων - Summarizing cases students have watched from internet sites - Facebook commentary <u>Text type:</u>

	πληροφορίες, διευκρινίσεις ή/ και εξηγήσεις.	<i>2.2 Δεξιότητες</i> - Ανάπτυξη επικοινωνιακής δεξιότητας – προσαρμογή λόγου ανάλογα με τον δέκτη και την περίσταση π.χ. χρήση τυπικού ή άτυπου λόγου, τονισμός της προσωπικής σημασίας που έχουν τα γεγονότα ή/ και οι εμπειρίες σε περίπτωση σύνταξης επιστολών με αιτήματα κ.λπ. - Διαπραγματευτική ικανότητα βασισμένη στο βαθμό γλωσσικής επίγνωσης π.χ. οργανώνει και επεξεργάζεται το λόγο, διορθώνει λάθη, αναπτύσσει επιχειρήματα, εξηγεί ένα πρόβλημα και μπορεί να κάνει υποθέσεις σχετικά με αιτίες και συνέπειες κ.λπ. <i>2.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Εντοπισμός θέματος, προβληματισμός και επιλογή μέσου επικοινωνίας π.χ. επιστολή, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, επαγγελματικό σημείωμα κ.λπ. - Επιλογή περιεχομένου (π.χ. βασικές και δευτερεύουσες πληροφορίες, ιδέες σχετικές με το θέμα, τυπικός ή άτυπος λόγος κ.λπ.) - Οργάνωση (π.χ. ομαδοποίηση πληροφοριών και ιδεών), ανάπτυξη κειμένου – στήριξη επιχειρημάτων και αιτιολόγηση, επιλογή ύφους και λεξιλογίου, δομή παραγράφου και κειμένου - Αναθεώρηση κειμένου, διόρθωση και αναδιατύπωση - Οργάνωση σημειώσεων, σύνταξη, αναδιατύπωση, επεξεργασία και αναθεώρηση κειμένου <i>2.4 Στάσεις/ Αξίες</i> - Δημοκρατικότητα και υπευθυνότητα - Καλλιέργεια του αισθήματος της κοινωνικής δικαιοσύνης	- Χρήση προτύπων επιστολών ή/ και σημειωμάτων κ.λπ. - Σχετικά άρθρα από τον ηλεκτρονικό ή έντυπο τύπο (e.g. editorials, letters to editor etc.)
--	---	--	--

		- Καλλιέργεια πολιτότητας	
	3. Να συνθέτουν ειδήσεις και να περιγράφουν γεγονότα αντλώντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές.	3.1 Πληροφορίες - Γλωσσικές Πληροφορίες (<i>Linguistic information</i>) - <i>Passives</i> (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 3.1) - <i>Reported Speech</i> - <i>Adjectives + prepositions</i> - <i>Idioms and expressions</i> - <i>Opinion adverbs</i> 3.2 Δεξιότητες - Συλλογής και αξιολόγησης περιεχομένου και πηγών των πληροφοριών και σύνθεσής τους - Δεξιότητα διάκρισης μεταξύ υποκειμενικότητας και αντικειμενικότητας, γνώμης και γεγονότος - Ανάπτυξη επιχειρηματολογίας 3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης - Εντοπισμός περιοχής ενδιαφέροντος και ειδικότερου προβλήματος - Διερεύνηση θέματος με προκαθορισμένα ερωτήματα (<i>i.e. students prepare a list of relevant to the problem questions and research the topic using different sources e.g. internet, news reports etc.</i>) - Συλλογή πληροφοριών και οργάνωσή τους (βλ. 'Παραγωγή Γραπτού Λόγου', 2.3) - Επιλογή κατάλληλου τίτλου έλεγχος κειμένου με τη βοήθεια πίνακα (<i>editor's checklist</i>) 3.4 Στάσεις/ Αξίες - Ανάπτυξη κριτικής σκέψης	- Υπόδοση ρόλων (<i>reporter's job</i>) - Newspaper articles - Φωτογραφικό χρονικό Text type: - Newspaper/ magazine articles

	4. Να συντάσσουν έκθεση ή αναφορά (report) παρουσιάζοντας με σαφήνεια τα κύρια και δευτερεύοντα στοιχεία ενός συγκεκριμένου θέματος και να διατυπώνουν τα δικά τους συμπεράσματα.	<i>4.1 Πληροφορίες - Γλωσσικές Πληροφορίες (Linguistic information)</i> - Future Tenses (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 3.1) - Passives (βλ. 'Κατανόηση Προφορικού Λόγου', 3.1) - Conditionals - Idioms and expressions - Linkers and impersonal language (e.g. 'according to...', 'in the words of...', 'it may well be noted...', 'on the whole..', 'curiously..', 'predictably..' etc.) - Use of complex sentences and complex noun phrases - Inversion <i>3.2 Δεξιότητες</i> - Δεξιότητα διάκρισης μεταξύ υποκειμενικότητας και αντικειμενικότητας, γνώμης και γεγονότος - Αξιολόγησης και αξιοποίησης πληροφοριών - Note taking skills <i>3.3 Στρατηγικές/ Τρόπος Σκέψης</i> - Πρακτική εξάσκηση στη δομή σύνθετης πρότασης (αποδόμηση σύνθετης πρότασης και επέκταση απλής πρότασης) - Εντοπισμός κύριων σημείων και δευτερευουσών - Συλλογή πληροφοριών: ομαδοποίηση, αξιολόγηση πηγών και πληροφοριών, ιεράρχηση, εξέταση αιτίας και αποτελέσματος, περιληπτική απόδοση γεγονότων και πληροφοριών, σύνθεση και εξαγωγή συμπερασμάτων	- Listen to news reports and taking notes of language features and/ or facts - Research by topic - Project work on issues related to school life or community life <u>Text type:</u> - Reports, news reports, press release models
--	--	--	---

		- Οργάνωση σημειώσεων/ πληροφοριών, επιλογή ύφους και λεξιλογίου, δομή κειμένου και σύνταξη - Ακριβή και συνοπτική απόδοση γεγονότων και καταστάσεων με εισηγήσεις 3.5 Στάσεις/ Αξίες - Εξάσκηση διάκρισης και διαχείριση αλλαγής	
	5. Να παρουσιάζουν ένα βιβλίο, κινηματογραφικό ή θεατρικό έργο, μια θεατρική παράσταση κ.λπ. διατυπώνοντας τις απόψεις τους και αιτιολογώντας τις με κατάλληλα επιχειρήματα.	5.1 Πληροφορίες -Γλωσσικές Πληροφορίες (<i>Linguistic information</i>) - Revision of Reported Speech and Passives - Wish expressions - Articles with abstract nouns (e.g. 'The education Churchill received was first-rate') - Adjectives and Adverbs - Clauses - Phrasal verbs extended 5.2 Δεξιότητες - Διάκριση μεταξύ ανάπλασης της πραγματικότητας και φαντασίας/ μυθοπλασίας - Ανάπτυξη αντικειμενικής κρίσης και κριτικής αντίληψης - Ανάπτυξη κριτηρίων για αυτό-αξιολόγηση και έτερο-αξιολόγηση 5.3 Στρατηγικές/ Τρόπος σκέψης - Εντοπισμός θέματος με αξιοποίηση μη λεκτικών επικοινωνιακών στοιχείων π.χ. εικόνες, μουσική, κινηματογραφικά εφέ κ.λπ. και ιδεοθύελα - Αναγνώριση κειμενικού είδους (π.χ. κριτική παρουσίαση λογοτεχνικού έργου, απόσπασμα θεατρικής παράστασης, ντοκιμαντέρ κ.λπ.), - Εντοπισμός κοινωνιοπολιτισμικού και ιστορικού πλαισίου και αναγνώριση του επικοινωνιακού ρόλου	- Script writing, miming and role playing - Discussing and evaluating own presentations <u>Text type:</u> - Extracts from literary texts - Online material (e.g. movie trailers, extracts from films etc.)

		- Εντοπισμός κύριων θεματικών υποενοτήτων και χαρακτήρες - Ομαδοποίηση πληροφοριών και ιεράρχηση ανάλογα με τη θεματική υποενότητα - Δομή κειμένου (e.g. opening scene, peak of action etc.) - Εξέταση την συσχέτιση των γεγονότων στην πλοκή με το είδος των χαρακτήρων και τις ενέργειές τους (character classification) - Συγκέντρωση πληροφοριών/ σημειώσεων, οργάνωση και σύνταξη παρουσίασης - Προετοιμασία παρουσίασης - εφαρμογή κριτηρίων αξιολόγησης και ρούμπρικων για ετερο-αξιολόγηση 5.4 Στάσεις/ Αξίες - Ευαισθητοποίηση σε τοπικά πολιτισμικά στοιχεία και ανάλογα από την ξένη λογοτεχνία - Ενδυνάμωση του αισθήματος της αυτογνωσίας μέσω από την μελέτη χαρακτήρων	
--	--	---	--